

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

### DATOS PERSONALES

Apellido y nombre: Pacheco Mara

Estado Civil: casada

Nacionalidad: Argentina

Fecha de nacimiento: 7 de Septiembre de 1977

Lugar de nacimiento: La Plata, Provincia de Buenos Aires

E-mail: clolek@hotmail.com

### TITULOS

#### Nivel Secundario

1991 - 1995: Colegio José Manuel Estrada de La Plata, con título de Bachiller.

#### Nivel Universitario

1996 - 2001: Universidad Católica de La Plata, con título de Arquitecto.

### ESTUDIOS DE POSGRADO

#### 2010- 2015:

Maestría en Conservación, Restauración e Intervención del Patrimonio Urbano Arquitectónico. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, U.N.L.P, La Plata. Cursado y aprobado: 90 por ciento de la carrera.

#### 2015:

Seminario Taller “Actualización Profesional en Sistemas de Información Geográfica – Arc Gis 10” organizado por el LINTA. Docente a cargo: Bióloga Betina Zucchini. L.I.N.T.A., La Plata.

#### 2013:

Curso Taller “Introducción a los Sistemas de Información Geográfica - SIG” Seminario interno organizado por el LINTA – CIC. Dictado por Arq. Gisel Andrade, Junio y Julio 2013. Cursado.

#### 2011:

Curso de Doctorado “La imagen como documento para la historia y las ciencias sociales”, Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. F.A.U - U.N.L.P. La Plata, Agosto 2011. (Carga Horaria: 30 hrs).

Curso de posgrado “Introducción a la metodología de la investigación” F.A.U - U.N.L.P. La Plata, Septiembre 2011. (Carga Horaria: 30 hrs).

#### 2010:

# Mara Pacheco

## *Curriculum Vitae*

Curso de Doctorado “La crisis del sistema clásico, una lectura a través de la teoría y la praxis académica del siglo XIX”. Red de doctorado de Arquitectura y Urbanismo de universidades nacionales. F.A.U - U.N.L.P. (Carga Horaria: 30 hrs). Asistido

### **2008:**

Curso Avanzado de especialización en Restauración y Conservación de Construcciones y Bienes de Valor Patrimonial, L.E.M.I.T- C.I.C., La Plata. (carga horaria: 200 hs). Aprobado.

Curso de Doctorado “Problemas actuales de la estética y la teoría del arte”. Doctorado en Arte Contemporáneo Latinoamericano. Facultad de Bellas Artes - U.N.L.P. (carga horaria: 60 hs). Aprobado con calificación 9 (nueve)

Curso de Doctorado “Teoría y crítica del pensamiento contemporáneo. Doctorado en Arte Contemporáneo Latinoamericano”. Facultad de Bellas Artes - U.N.L.P (carga horaria: 60 hs). Asistido

### **2002:**

Curso de posgrado “Morfología y Arquitectura”. F.A.U.- U.N.L.P. (PCD: carga horaria: 40 hs). Aprobado

Curso de posgrado “América Antigua: Cultura Arquitectónica Antigua”. - F.A.U - U.N.L.P. (PCD: carga horaria: 30 hs). Asistido

## **OTROS ESTUDIOS**

### **2004:**

Curso de Historia sobre las Misiones Jesuíticas: la cuestión cultural. Salón Literario Emilio Perrot, Librería Histórica, Buenos Aires.

### **2000:**

Curso Superior de Arte, Arquitectura y Diseño de Interiores: criterios, tendencias, significación. U.C.A.L.P.

### **1995-2003:**

Curso de Pintura y dibujo, Atelier Viejo Molino, La Plata.

## **CONOCIMIENTOS DE COMPUTACION**

Windows, Microsoft Office, Internet, Autocad, 3D Studio, Corel Draw, SIG.

## **IDIOMAS**

Ingles: Examen internacional First Certificate, Instituto Británico, La Plata.

## **ANTECEDENTES LABORALES EN INVESTIGACIÓN**

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

### Cargos ejercidos

**2010 hasta la actualidad:** Personal de Apoyo Asistente. Comisión de Investigaciones Científicas de la Prov. de Buenos Aires. Director: Alfredo Conti  
Tema: Condiciones e indicadores de sostenibilidad en destinos turísticos patrimoniales. Caso de estudio: la franja ribereña de la región Capital de la provincia de Buenos Aires.

**2008 - 2010:**

Becaria de Perfeccionamiento. Comisión de Investigaciones Científicas de la Prov. de Buenos Aires. Director de Beca: Alfredo Conti - Tema: continuación del tema de la Beca de Estudio.

**2006 - 2008:**

Becaria de Estudio. Comisión de Investigaciones Científicas de la Prov. de Buenos Aires. Director de Beca: Alfredo Conti - Tema: Rehabilitación de edificios residenciales con valor patrimonial. Estudio de factibilidad de uso continuado en el marco de la preservación de sus rasgos tipológicos.

### Proyectos de investigación en los que ha participado

**2011-2014:**

Condiciones e indicadores de sostenibilidad en destinos turísticos patrimoniales. Caso de estudio: la franja ribereña de la región Capital de la provincia de Buenos Aires. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación

**2010:**

Usos alternativos de residencias platenses con valor patrimonial: el caso de Radio Provincia de Buenos Aires .(Palacio Achinelli) Convenio C.I.C. - Radio Provincia de Buenos Aires. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

**2008:**

Municipio de Chascomus: Conservación del Patrimonio en el marco del Plan de desarrollo territorial. Convenio C.I.C. - Municipalidad Chascomus. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación del Subproyecto B: Estudio para la detección de oportunidades para PYMES en relación a patrimonio y turismo.

**2006-2008:**

Plan de manejo del barrio de la calle Nueva York y de la Avenida Montevideo entre 2 y 12, (Berisso). Convenio C.I.C. - Municipalidad de Berisso. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

Plan de manejo del Paseo del Bosque. Convenio C.I.C. - Municipalidad de La Plata. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

**2007:**

# Mara Pacheco

## *Curriculum Vitae*

Municipio General Belgrano: Bases para un desarrollo turístico sustentable. Convenio C.I.C. - Biblioteca Popular y Centro de Estudios Sociales Manuel Dorrego de General Belgrano. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

### **Proyectos de investigación en los que participada actualmente**

Áreas características del Casco Fundacional de la ciudad de La Plata. Estudio de la situación actual y formulación de herramientas de gestión. Convenio C.I.C. - Municipalidad de La Plata. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

Nuevos productos turísticos en base al patrimonio cultural. Estudio de demanda y posibilidades de su inclusión en la oferta. Convenio C.I.C. - Instituto de Investigaciones en Turismo de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de La Plata. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

Catálogo del patrimonio arquitectónico de las localidades de Adrogué y Ministro Rivadavia y premisas para la elaboración de una norma de protección. Convenio C.I.C. - Municipalidad de Almirante Brown. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

El patrimonio domestico en la ciudad de la plata: el estudio tipologico de la casa compacta racionalista como base para su preservación. Trabajo desarrollado en L.I.N.T.A. - C.I.C. Cargo ejercido: Integrante del equipo de Investigación.

### **OTROS ANTECEDENTES LABORALES**

#### **2008:**

Plan Director para el Campus Tecnológico de Gonnet. Personal interviniente: A. Conti, B. Amarilla, G. Molinari, R. Coletti, P. Marinelarena, J. Mostarda, M. Pacheco, P. Bellesi, V. Elias.

#### **2004-2005:**

Colaboración de Proyecto en Estudio de Arq. José D`Amelio.

#### **2002-2005:**

Colaboración de proyecto en Estudio de Arq. José Luís Blanco.

### **DOCENCIA REGULAR UNIVERSITARIA**

#### **Auxiliar diplomada Ad Honorem**

#### **2002-2004:**

Morfología Nivel 1 y 2, Carrera de Arquitectura. Cátedra: Lic. Carmona, U.C.A.L.P.

#### **Auxiliar diplomada con designación formal**

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

### 2008 - 2015:

Taller de Comunicaciones, Nivel 3. Carrera de Arquitectura. Cátedra: Arqs. Schaposnik – Simonetti – García, F.A.U. – U.N.L.P.

### 2005-2009:

Morfología Nivel 1 y 2, Carrera de Arquitectura. Cátedra: Lic. Carmona, U.C.A.L.P.

## Categorización

### 2011:

Categorización Docente - Investigador Categoría V. Exp. N°2400-000383/09. Marzo 2011, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. U.N.L.P.

## PUBLICACIONES

### 2015:

Conti A., Andrade G., Coletti R., Mariñelarena P., Pacheco M., Isasmendi N., Posanzini N.: *“Posibilidades de diversificación de la oferta turística en base al patrimonio cultural en la región Capital de la Provincia de Buenos Aires”*. Publicación actualmente en preparación en el LINTA, a cargo del Director de trabajo.

Conti A., Andrade G., Coletti R., Mariñelarena P., Pacheco M., Isasmendi N., Posanzini N.: *“Áreas características del casco fundacional de la ciudad de La Plata. Estudio de la situación actual y formulación de herramientas de gestión”* Cuarta etapa: Eje Fundacional. Informe Técnico. Agosto 2014.

Conti A., Andrade G., Coletti R., Mariñelarena P., Pacheco M., Isasmendi N., Posanzini N.: *Áreas características del casco fundacional de la ciudad de La Plata. Estudio de la situación actual y formulación de herramientas de gestión.* Quinta etapa: Meridiano V y Parque Saavedra. Informe Técnico. Abril 2015.

Pacheco, Mara y Andrade, Gisel: *“El Patrimonio doméstico en la ciudad de La Plata: El estudio tipológico de la casa compacta racionalista como base para su preservación.”* ISBN: -978-987-23112-7-8.

Pacheco Mara: *“La importancia del estudio de la imagen para comprender las relaciones entre cultura, arte, arquitectura y sociedad. Una aproximación al tema a través del análisis de textos de Baxandall y Panofsky”*. Anales del Instituto del Arte Americano. Publicación enviada para arbitraje y aun no evaluada.

### 2014:

Amarilla Beatriz, Conti Alfredo, Mariñelarena Patricia, Pacheco Mara, Elías Victoria, Eliggi Constanza, Ferrara Mercedes, Grosselli María Jose: *“Aproximación al patrimonio cultural en la región capital de la Provincia de Buenos Aires. El caso del edificio de radio provincia de Buenos Aires. Palacio Achinelly.”* La Plata, LINTA- CIC. ISBN 978-987-1227-07-5

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

### 2013:

Pacheco Mara: *“La importancia del estudio tipológico como herramienta para la preservación de edificios. Análisis comparativo de series tipológicas. Casos de estudio: la casa compacta racionalista y el cottage”*. Publicación en soporte digital. ISSN 2314-3746. Junio 2013.

### 2012:

Coletti Renaldo, Mariñelarena Patricia y Pacheco Mara: *“El uso turístico del patrimonio como recurso para el desarrollo local”* Actas XI Seminario de la Red Muni. Florencio Varela, octubre 2012. Publicación en Soporte Digital.

### 2011:

Pacheco Mara: *“La influencia de la Arquitectura Moderna en la configuración de la vivienda individual: el caso de las casas racionalistas en la ciudad de La Plata”*. Anales LINTA, 2010. LINTA – CIC.

Coletti Renaldo, Mariñelarena Patricia, Molinari Graciela, Elías María Victoria, Eliggi Constanza, Pacheco Mara: *“La puesta en valor del patrimonio y el desarrollo turístico en la ciudad de Chascomus”*. Publicación en soporte digital. 2011. Mar del Plata, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.

### 2009:

Amarilla Beatriz, Pacheco Mara, Elías Victoria, Eliggi Constanza, Mostarda Julieta, Ferraro Gustavo: *“Inmuebles con valor patrimonial: oportunidades para PYMES relacionadas con el sector recreativo y turístico”*. Publicación en soporte digital. 2009. La Plata, Facultad de Ciencias Económicas.

### 2008:

Pacheco Mara: *“La vivienda popular urbana a principios del siglo XX: el caso de la calle Nueva York de Berisso”*. Anales LINTA 2008. La Plata, L.I.N.T.A – C.I.C

Amarilla Beatriz, Pacheco Mara, Elías Victoria, Eliggi Constamza, Mostarda Julieta, Ferraro Gustavo: *“Estudio para la detección de oportunidades para PYMES en relación al patrimonio y turismo. Capítulo de libro: Municipio de Chascomús: Gestión del patrimonio en el marco del plan de desarrollo territorial”*. La Plata, 2008. L.I.N.T.A – C.I.C.

### 2007:

Pacheco Mara: *“Evolución de los tipos de vivienda en la ciudad de La Plata en el marco del contexto social y económico”*. Publicación en soporte digital. 2007. La Plata, Facultad de Bellas Artes y F.A.U. – U.N.L.P.

Pacheco Mara: *“Evaluación de alternativas de diseño para la refuncionalización de viviendas con valor patrimonial en La Plata”*. Estudio de caso: el petit hotel. Anales L.I.N.T.A. 2007. La Plata, L.I.N.T.A – C.I.C.

### 2006:

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

Pacheco Mara: "Tipos de vivienda en la ciudad de La Plata (1882 - 1960). El reconocimiento tipológico como base para la recuperación de edificios residenciales". Anales L.I.N.T.A. 2006. La Plata, L.I.N.T.A – C.I.C.

Pacheco Mara: "Sobre la obra del artista plástico Carlos Pacheco. Publicación en soporte digital". 2006. La Plata, Facultad de Bellas Artes y F.A.U. – U.N.L.P.

### PARTICIPACION EN JORNADAS Y CONGRESOS

#### 2015:

Jornada "*Patrimonio Cultural de la Provincia de Buenos Aires*" organizada por la Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires. La Plata, Abril de 2015. (Asistente)

Jornadas "*Viviendas del Siglo XX. Un patrimonio vivo*" organizada por CICOP y el Museo Banco Provincia en Archivo y Museo Históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Arturo Jauretche". Buenos Aires, Junio de 2015 (Ponente). Trabajo presentado: "*El Patrimonio doméstico en la ciudad de La Plata: El estudio tipológico de la casa compacta racionalista como base para su preservación. Autoras: Pacheco Mara y Gisel Andrade.*"

#### 2014:

Conferencia "*La vegetación en el ejido urbano. Arbolado público*". Dictada por la Ing. Forestal María Laura Tonello. Ciclo de charlas sobre temas ambientales, urbanos y culturales, Salón Cultural Bernardino Rivadavia. La Plata, 11 de Julio, 2014. (Asistente).

Conferencia sobre "*Patrimonio y sus valores intangibles*" dictada por Arq. Nani Arias. Ciclo de charlas sobre temas ambientales, urbanos y culturales, Salón Cultural Bernardino Rivadavia. La Plata, 31 de Julio, 2014. (Asistente).

Conferencia sobre "*Desarrollo sustentable en la ciudad de La Plata*" dictada por Arq. Rubén Pesci. Ciclo de charlas sobre temas ambientales, urbanos y culturales, Salón Cultural Bernardino Rivadavia. La Plata, 7 de Agosto, 2014. (Asistente).

"*Jornadas regionales de transporte y movilidad*". Organizadas por UCALP, Pasaje Dardo Rocha. La Plata, 21 y 22 de Agosto, 2014. (Asistente)

Encuentro "*Museos en edificios patrimoniales*". Organizado por CICOP, ICOM, Museo Banco Provincia, Manzana de las luces. Buenos Aires, 28, 29 y 30 de Agosto, 2014. (Asistente).

#### 2013:

"*Primer congreso internacional científico y tecnológico de la Provincia de Buenos Aires*". Organizado por la Comisión de Investigaciones Científicas, Teatro Argentino. La Plata, 19 y 20 de septiembre, 2013. Presentación de paneles: "*Panel Institucional*", Panel de "*Aéreas características del casco fundacional de La Plata*", Panel de "*Patrimonio y desarrollo local en Chascomús*".

"*Primer Congreso del Mercosur. Patrimonio del siglo XX: Presente y Futuro.*"

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

Organizado por Universidad Nacional de Mar del Plata y CICOP. Facultad de Ciencias Económicas, Mar del Plata, 5,6,7 y 8 de Junio de 2013.(Ponente). Trabajo presentado: *“La importancia del estudio tipológico como herramienta para la preservación de edificios. Análisis comparativo de series tipológicas. Casos de estudio: la casa compacta racionalista y el cottage”*. Autor: Mara Pacheco

### 2012:

*“Jornada de Turismo y Desarrollo sostenible. El papel de las comunidades locales”*. Organizada por Instituto de Investigaciones en Turismo FCE - UNLP. Facultad de Ciencias Económicas, La Plata, 11 y 12 de Octubre de 2012. (Asistente).

*XI Seminario Red Muni “Repensando la agenda local”*. Organizado por el Instituto Nacional de la Administración Pública INAP. Universidad Nacional Arturo Jauretche, Florencio Varela, 18 y19 de octubre de 2012. (Ponente) Eje temático: Desarrollo productivo local, con foco en Turismo. Trabajo presentado: *“El uso turístico del patrimonio como recurso para el desarrollo local”*. Autores: Renaldo Coletti, Patricia Mariñelarena y Mara Pacheco.

*“Jornada de Infraestructura de Datos Espaciales de la Provincia de Buenos Aires”*. Organizada por IDEBA. Sede UPCN, La Plata, 6 de Diciembre de 2012. (Asistente).

### 2011:

*“Encuentro internacional de turismo”*. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Nacional de Mar del Plata. Mar del Plata, 21, 22 y 23 de Septiembre 2011. Trabajo presentado: *“La puesta en valor del patrimonio y el desarrollo turístico en la ciudad de Chascomus”*. Autores: Profesionales de Apoyo LINTA - CIC: Arq. Coletti, Renaldo; Arq. Mariñelarena, Patricia; Arq. Molinari, Graciela. Becarios LINTA -CIC: Arq. Elías, María Victoria; Arq. Eliggi, Constanza; Arq. Pacheco, Mara

*“Paisajes Urbanos Históricos”*. Organizado por CICOP y Banco Provincia. Archivo. Archivo y Museo Histórico “Dr Arturo Jauretche”, Buenos Aires, 30 de Septiembre 2011. (Asistente).

*“Arte en el espacio urbano y publico, conocimiento, valoración y preservación”*. Organizado por CICOP. Manzana de las Luces, Buenos Aires, 20 de Abril 2012. (Asistente)

*“Series patrimoniales, nuevos enfoques, nuevos desafíos”*. Organizado por C.IC.O.P. y Banco Provincia. Archivo y Museo Histórico Dr Arturo Jauretche. Buenos Aires, 1 y 2 de Noviembre, 2011. (Asistente)

### 2010:



# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

“IX Jornada de Técnicas de restauración y conservación del Patrimonio. Arquitectura e ingenierías modernas”. Organizadas por el LEMIT. 17 de septiembre. L.E.M.I.T – C.I.C., La Plata. (Asistente).

“Jornadas de investigación y proyecto. La arquitectura como tema de tesis doctoral”. 30 de junio y 1 de julio. Organizada por F.A.U. – U.N.L.P., La Plata. (Asistente).

“*Jornadas Latinoamericanas de Patrimonio y Desarrollo*”. Organizada por U.C.A.L.P. e I.C.O.M.O.S. 28 al 30 de Abril. Facultad de Arquitectura, U.C.A.L.P., La Plata. (Asistente).

“*Lecturas del espacio habitable de la modernidad. Memoria e historia*”. Organizada por F.A.D.U. - Universidad Nacional del Litoral. 28 y 29 de Octubre. F.A.D.U., Santa Fe. (Ponente). Trabajo presentado: “El impacto de la Arquitectura Moderna en la configuración de la vivienda individual: las casas racionalistas en La Plata”

### 2009:

“*El uso turístico del Patrimonio como recurso para el desarrollo local*”. Organizadas por el LINTA-CIC, Facultad de Ciencias Económicas e ICOMOS Argentina. 23 y 24 de Noviembre. Facultad de Ciencias Económicas, La Plata. (Ponente). Trabajo presentado: “Inmuebles con valor patrimonial: oportunidades para PYMES relacionadas con el sector recreativo y turístico”. Expositoras: Arqs. M. Victoria Elías, Constanza Eliggi y Mara Pacheco.

1º Congreso Iberoamericano y VII Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio. Organizadas por el LEMIT. 10 y 11 de Septiembre. L.E.M.I.T – C.I.C., La Plata. (Asistente).

“*La Gestión del Paisaje Cultural. Presentación de experiencias Iberoamericanas*”. Organizado por el Centro de Investigaciones Urbanas y Territoriales (CIU y T) y Facultad de Arquitectura y Urbanismo. UNLP. 14 de Agosto. (Asistente).

### 2008:

“*Seminario internacional de valorización turística sostenible del patrimonio cultural: problemas, desafíos y propuestas*”. Organizada por Cátedra UNESCO de Turismo Cultural - Universidad Nac. Tres de Febrero y Asociación de Amigos del Museo Nac. De Bellas Artes. 5 al 7 de Mayo. Museo Nac. De Bellas Artes, Buenos Aires. (Asistente).

Mesa redonda: “*El desafío de la conservación del patrimonio en el mundo actual*”. Organizada por el Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires e I.C.O.M.O.S. 8 de Mayo. Teatro Argentino, La Plata. (Asistente).

VII Jornada de Técnicas de restauración y conservación del Patrimonio. Organizadas por el LEMIT. 18 de septiembre. L.E.M.I.T– C.I.C., La Plata. (Asistente).

### 2007:

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

*III Jornadas internacionales sobre experiencias de revitalización de cascos históricos - 2007.* Organizadas por el Gobierno de la ciudad de Buenos Aires. 27 y 28 de Junio. Casa de La Cultura, Buenos Aires. (Asistente).

Conferencia sobre la Conservación del Patrimonio en ciudades en crecimiento y en ciudades en encogimiento: éxitos, fracasos, y desafíos. Organizada por la Facultad de Arquitectura de la U.C.A.L.P. y C.I.C.O.P. 19 de Julio. Museo Beato Angélico, La Plata. (Asistente).

*V Jornadas de investigación en Arte y Arquitectura en Argentina.* Organizadas por la Facultad de Bellas Artes y F.A.U. – U.N.L.P. 6 y 7 de Septiembre. Legislatura de la Provincia de Buenos Aires, La Plata. (Ponente). Trabajo presentado: “Evolución de los tipos de vivienda en la ciudad de La Plata en el marco del contexto social y económico”.

*Conferencia sobre la conservación del patrimonio religioso en Canadá. Experiencias en Montreal y Québec.* Organizada por la Facultad de Arquitectura de la U.C.A.L.P. e I.C.O.M.O.S. 18 de Septiembre. Museo Beato Angélico, La Plata. (Asistente).

*VI Jornada de Técnicas de restauración y conservación del Patrimonio.* Organizadas por el LEMIT. 20 de septiembre. L.E.M.I.T – C.I.C., La Plata. (Asistente).

### **2006:**

Mesa Redonda: “*La Plata y la Región Capital*”. Organizada por el C.I.P.B.A., I.C.O.M.O.S. y Fundación C.E.P.A. 11 de Mayo. Sede del C.I.P.B.A., La Plata. (Asistente).

*IV Jornadas de investigación en Arte y Arquitectura en Argentina.* Organizadas por la Facultad de Bellas Artes y F.A.U. – U.N.L.P. 7 al 9 de Septiembre. Legislatura de la Provincia de Buenos Aires, La Plata. (Ponente). Trabajo presentado: “Sobre la obra del artista plástico Carlos Pacheco”.

Mesa redonda: “*Territorio y ambiente en el ámbito rioplatense: panorama actual y perspectivas futuras*”. Organizada por el L.I.N.T.A. – C.I.C. 16 de Noviembre. Pasaje Dardo Rocha, La Plata. (Asistente)

## **PARTICIPACION EN CONCURSOS**

### **2003:**

Primera Mención en “Concurso de Ideas de Planetario en el Paseo del Bosque”. Arqs. Mara Pacheco, Carolina Ruiz, Cristian Willemoes, Max Rylands.

# Mara Pacheco

## Curriculum Vitae

### 2002:

“Concurso Santorini, Diseño de una silla”, Summa+ y Santorini. Arqs. Mara Pacheco, Carolina Ruiz, Maria Luisa Vicente.

“Concurso Nacional de anteproyectos para el Centro Multimodal de Transporte de la ciudad de La Plata”. Estudio de Arq. Antonucci Roggero.

### **OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TITULOS ANTERIORES.**

Participación en Exposición de Arte: “*Arquitectos Pintores*”. Organizada por Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico y Facultad de Arquitectura y Diseño UCALP. La Plata, Mayo de 2013.

Participación en Proyecto de Extensión FAU “*La difusión de la producción grafica de los alumnos como herramienta comunicacional para la consideración del patrimonio edificado de la ciudad*”. Caso de Estudio: Ensenada. Proyecto perteneciente al Taller de Comunicación N°1 FAU/UNLP. Profesores: Schaposnik, Mainero, Gutarra. Coordinador: Antonini. Cuerpo Docente: Di Lorenzo, Garcia, Fariña, Pacheco, Caloisi, Sibecas, Noetzly, Sarghini, Lopez Pla, Gril, Orbegozo, Schiavi, Hanlon, Ichuribehere, Monjeau. Ensenada, Abril 2013 –Diciembre 2013.

Entrevista radial: Ciclo ICOMOS Radio provincia de Buenos Aires. Tema: Casas racionalistas de La Plata, 8 de Marzo de 2014.