

# Disputa de sentidos: la inundación del 2 de abril de 2013 en La Plata

## INTRODUCCIÓN

*La trágica inundación del 2 de abril de 2013 en La Plata dejó en evidencia la ausencia de políticas públicas enfocadas a reducir el riesgo y la desinformación de la ciudadanía. A su vez, alteró los marcos espacio-temporales cotidianos que hacen al orden urbano y despertó disputas de sentidos en la definición del acontecimiento y nuevas formas de organización y representación.*

**Tomás Canevari**

Licenciado en Comunicación Social UNLP

IdIHCS FaHCE UNLP

Dr. Horacio Bozzano

Mg. Cecilia Ceraso

Ciencias Sociales y Humanas

tomasanevari@gmail.com

## OBJETIVOS

Se apunta a identificar y analizar articulaciones y conflictos en los procesos comunicacionales antes, durante y post inundación entre decisores políticos, científicos y la comunidad damnificada por la inundación del 2 de abril en dos zonas de La Plata, Berisso y Ensenada. Se procura aportar elementos hacia la definición y aplicación de una Agenda de Comunicación para la Gestión Integral del Territorio.

## METODOLOGÍA

Se combina la descripción densa y la teoría fundamentada en las informaciones del campo material. Se relevan valoraciones y sentidos utilizando un modelo metodológico con dos ejes de análisis sobre los sujetos de la investigación: los discursos y las prácticas.

## RESULTADOS

Se realizaron 753 encuestas distribuidas entre la Cuenca del Maldonado y en los canales del Puerto en Ensenada y Berisso con cuatro ejes temáticos (social, ambiental, problemas-percepciones y trayectorias participativas), 10 macrovariables y 172 variables, procesadas en SPSS y Anaconda (CNRS). Estas se complementan con entrevistas y un relevamiento del discurso político en medios gráficos.

## CONCLUSIONES

Tras el desastre del 2 de abril la ciudad se llegó a tomar a sí misma como objeto de reflexión. En cada discurso se hace presente un sistema complejo en el que interactúan de manera continua las dimensiones objetivas del mundo –las que dan origen al desastre– y las dimensiones subjetivas de la experiencia –la percepción de los diferentes actores: comunidad, gobernantes y científicos–.

