

ELECCION DE COLORES

La elección de los colores para el pintado de superficies puede, en algunos casos, estar sujeta a lo que se establece en reglamentaciones, normas, leyes o decretos, mientras que en otros queda librada al criterio personal.

COLORES REGLAMENTARIOS

Dentro de los colores sujetos a reglamentación pueden citarse, para el caso de la Armada, el color gris para el casco y superestructura, el color negro para línea de flotación, etc. En estos casos debe cuidarse muy especialmente que los productos empleados sean muy resistentes a la luz a fin de que ésta ejerza una mínima acción de deterioro sobre la película de pintura.

COLORES PARA AMBIENTES INDUSTRIALES

En el caso de los colores para ambientes industriales (Norma IRAM 10 005) existen también disposiciones que deben ser tenidas en cuenta y cuyo objeto es permitir la rápida identificación, señalar casos de peligrosidad, destacar partes de un equipo o disimular otros sectores del mismo.

De acuerdo con lo indicado, los colores que se mencionan a continuación tienen los significados que se expresan:

- Amarillo-negro (en franjas alternadas y a 45 grados): prevención de golpes, caídas, existencia de barreras u obstáculos importantes.
- Rojo: elementos destinados a combatir el fuego.
- Anaranjado: zonas de riesgo en máquinas o instalaciones en general.
- Verde: ubicación de elementos de seguridad.
- Azul: indicación de precaución en llaves de paso, contactos eléctricos, etc.
- Blanco, gris o negro: límite de zonas de tránsito, refugios, pasajes, etc.

COLORES PARA CAÑERIAS

Permiten la diferenciación de las mismas según el fluido que transporten. Así se tiene:

Verde: para agua.

Marrón: para desagote de aguas servidas.

Anaranjado: vapor de agua.

Bermellón: productos para lucha contra incendios.

Amarillo: combustibles líquidos o gaseosos.

Azul: aire comprimido.

Negro: electricidad.

Este tipo de identificación es muy recomendable en laboratorios, fábricas, embarcaciones, etc., pues contribuye a la localización rápida, especialmente en los casos en que deben realizarse reparaciones urgentes.

COLORES PARA AMBIENTES INTERIORES

Cuando los colores seleccionados quedan librados al criterio de personas, se debe cuidar de eliminar los poco atractivos, utilizando los de general aceptación y de alta reflectividad, buscando además combinaciones de colores armónicas cuando debe utilizarse más de uno. De esta manera se logran las condiciones óptimas para la percepción visual y además se crea un ambiente de confort que proporciona condiciones agradables para el trabajo, al margen del objetivo fundamental que es la preservación de locales, instalaciones y equipos.