



INFORME PERIODO 2011 / 2012

1. DATOS PERSONALES

APELLIDO: **MARQUEZ**

Nombre(s): **SEBASTIAN OSCAR**

Títulos: **Técnico en Diseño Gráfico**

Profesor en Diseño Gráfico

Dirección Electrónica: **sebamarquez@hotmail.com**

2. OTROS DATOS

INGRESO: Categoría: Técnico Asistente Mes: Septiembre Año: 1998

ACTUAL: Categoría: Técnico Principal Mes: Agosto Año: 2012

3. PROYECTOS DE INVESTIGACION EN LOS CUALES COLABORA

- a). Relevamientos vinculados con el patrimonio arquitectónico en la Provincia de Buenos Aires
- b). Evaluación mediante ensayos destructivos y no destructivos de las características de hormigones que presentan distintas patologías
- c). Proyecto de DURABILIDAD DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCION EN DISTINTOS AMBIENTES NATURALES DE EXPOSICION

4. DIRECTOR

Apellido y Nombre (s) TRAVERSA, Luís Pascual

Cargo: Institución Director LEMIT

Dirección Electrónica: direccion@lemit.gov.ar

www.lemit.gov.ar

5. LUGAR DE TRABAJO

Institución: Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica

Dependencia: Comisión de Investigaciones Científica de la Provincia de Buenos Aires

Dirección: Calle 52 e/ 121 y 122 N ° S/N

Ciudad: La Plata **C. P.:** 1900 **Prov.:** Buenos Aires **Tel.:** 0221-4831141/44

6. INSTITUCION DONDE DESARROLLA TAREAS DOCENTES U OTRAS

Nombre: ESCUELA INTEGRAL DE ARTE DE BERISSO

Dependencia: PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección: Calle: 11 y AVENIDA MONTEVIDEO N°: s/n

Ciudad: BERISSO C. P.: 1923 Prov: BUENOS AIRES Tel: ---

Cargo que ocupa: Ayudante de la Cátedra Gráfica I de la Carrera de Técnico en Diseño Gráfico.
(ad-Honorem).

7. EXPOSICION SINTETICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO

En el período que se informa, se continuó trabajando fundamentalmente en los proyectos mencionados en el punto 3, además de colaborar en otros que se desarrollan en al Area Tecnología del Hormigón del LEMIT.

Con relación a la temática indicada en el punto 3.a. se continuó trabajando sobre el proyecto de la degradación con el tiempo de edificios que conforman el patrimonio arquitectónico de la Provincia de Buenos Aires, en particular los religiosos (Iglesias), puentes carreteros y otras construcciones de larga data, con el fin de relevar las diferentes patologías y poder orientar a una posible intervención para su conservación. El citado relevamiento permitirá determinar los deterioros físicos, químicos y biológicos de los componentes de diferentes construcciones que conforman el patrimonio civil y religioso (hormigones, mamposterías, morteros, cerámicos, hierro, etc.).

Además, deben mencionarse los ensayos realizados en hormigones de diferentes características tecnológicas, en cuanto a tipos de materiales utilizados, niveles de resistencia, etc., que presentan patologías de distinta índole, tal el caso de hormigones sometidos a altas temperaturas, hormigones expuestos a condiciones severas de servicio como congelación y deshielo, ataques por cloruros, sulfatos, etc. En todos estos casos los hormigones en estado endurecido fueron evaluados mediante diferentes Ensayos

No Destructivos (END) como el de frecuencia de resonancia, ultrasonido, esclerometría, Break-off, torsión, etc., siendo posteriormente sometidos a ensayos destructivos como el de compresión, tracción, flexión, etc.

Se colaboro con los trabajos de edición del los informes del Area de Hormigones y el Area de Patrimonio.

Actualmente trabajando activamente en la nueva **Oficina de Vinculación y Comunicación Institucional, Biblioteca y Gabinete de Traducciones**, elaborando la Comunicación Visual del LEMIT y la organización de todas las Jornadas, Seminarios, Cursos que se producen en el mismo.

Se realizo el segundo libro de **“Durabilidad de las Estructuras de Hormigón Armado”** y ya está en proceso de edición tres nuevos libros del LEMIT.

También se editó de la revista **“Ciencia y Tecnología de los Materiales”**.

8. OTRAS ACTIVIDADES

8.1 PUBLICACIONES, COMUNICACIONES, ETC.

“DETERMINACIÓN DE LA COMPOSICIÓN DE MORTEROS ENDURECIDOS DE CAL, HÍBRIDOS Y DE CEMENTO PORTLAND.” Luis P. Traversa, Fabián Iloro y Sebastián Marquez. LEMIT. 2^{do} Congreso Iberoamericano y X Jornada “TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO. Libro resúmenes, pag. 37.

“DETERMINACIÓN DE LA COMPOSICIÓN DE MORTEROS DE LA ENVOLVENTE DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA CIUDAD DE LA PLATA”. Luis P. Traversa, Fabián Iloro y Sebastián Marquez. Ciencia y Tecnología de los Materiales. Revista N°1-2012. Pag. 39-74.

“IGLESIA SANTA MARIA MAGDALENA. MAGDALENA”. Patrimonio religioso en Colonias, Pueblos y Localidades de la Provincia de Buenos Aires. Anales LEMIT. Serie III, Año 1 – N° 1. Pag. 41 – 49.

“RELEVAMIENTO DEL PATRIMONIO RELIGIOSO CATOLICO EN COLONIAS, PUEBLOS Y LOCALIDADES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES”. Patrimonio religioso en Colonias, Pueblos y Localidades de la Provincia de Buenos Aires. Anales LEMIT. Serie III, Año 1 – N° 1. Pag. 17 – 24.

“RELEVAMIENTO DE TEMPLOS E IGLESIAS DE DIVERSIDAD DE CULTOS”. Patrimonio religioso en Colonias, Pueblos y Localidades de la Provincia de Buenos Aires. Anales LEMIT. Serie III, Año 1 – N° 1. Pag. 99 – 110.

“CARACTERIZACION TECNOLOGICA DE LOS MATERIALES EMPLEADOS EN CONSTRUCCIONES HISTORICAS”. Patrimonio religioso en Colonias, Pueblos y Localidades de la Provincia de Buenos Aires. Anales LEMIT. Serie III, Año 1 – N° 1. Pag. 113 - 123

8.2 CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO, VIAJES DE ESTUDIO, ETC

8.3 ASISTENCIA A REUNIONES CIENTIFICAS/TECNOLOGICAS o EVENTOS SIMILARES

2^{do} Congreso Iberoamericano y X Jornada “TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO”, Salón de Actos LEMIT los días 14, 15 y 16 de septiembre de 2011. En calidad de miembro Organizador.

“CINPAR, VIII Congreso Internacional sobre Patologías y Recuperación del Estructuras”. Salón de Actos LEMIT los días 4 y 5 de Junio de 2012. En calidad de participante y organizador.

9. TAREAS DOCENTES DESARROLLADAS EN EL PERIODO.

10. OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TITULOS ANTERIORES.

Servicios tecnológicos.

Se colaboro en la realización de distintos servicios tecnológicos en los que merece citarse el estudio de:

CAHEM S.A. Revoque Monumento, Plaza 25 de Mayo, Ranchos. C/Exp.: 56.460/11.

DIRECCION PROVINCIAL DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Revoques de Museo Quinta 17 de Octubre. San Vicente. C/Exp.: 56.649/12.

ABL S.A. Revoques y pintura Edificio Municipal de Dorrego. C/Exp.: 56.663/12.

INDICE

DATOS PERSONALES.....	1
OTROS DATOS.....	1
PROYECTOS DE INVESTIGACION EN LOS CUALES COLABORA.....	1
DIRECTOR.....	1
LUGAR DE TRABAJO.....	2
INSTITUCIÓN DONDE DESARROLLA TAREAS DOCENTES U OTRAS.....	2
EXPOSICIÓN SINTÉTICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO	
OTRAS ACTIVIDADES	
Publicaciones, comunicaciones, etc.....	3
Cursos de perfeccionamiento, viajes de estudios, etc.....	3
Asistencias a reuniones científicas/tecnológicas o eventos similares.....	4
TAREAS DOCENTES DESARROLLADAS EN EL PERIODO	
OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TÍTULOS ANTERIORES.....	4

INFORME TECNICO

PERIODO SEPTIEMBRE 2011 – AGOSTO 2012

MARQUEZ, SEBASTIAN OSCAR