

RESUMEN AMPLIADO

Autor: Nicolás Lucasovsky

Directora: Dra. Analía Palacios

Co-Directora: Dra. Maira Querejeta

Título: Sistema de Actividad en Lectura, Escritura y Oralidad para el Aprendizaje y la Construcción del Conocimiento Social en Aulas de Escuelas Primarias Públicas de la Ciudad de La Plata

Pertenencia institucional: Becario doctoral por la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) con lugar de trabajo en el Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil (CEREN) y en el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE), Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Resumen

La exposición versa sobre el diseño de un proyecto de tesis para ingresar al doctorado en Ciencias de la Educación en la FaHCE. Este Proyecto indaga la lectura, escritura y oralidad como un sistema de actividad para el aprendizaje y la construcción del conocimiento social en el sexto año de la educación primaria en dos escuelas públicas de la ciudad de La Plata. En lo específico, se propone describir el sistema de actividad en lectura, escritura y oralidad, y establecer relaciones entre éste y el aprendizaje y la construcción del conocimiento en el área de ciencias sociales.

La importancia del tema se justifica en primer lugar, por el reconocimiento de la lengua escrita y oral como instrumento semiótico privilegiado para el pensamiento, el aprendizaje, y la construcción del conocimiento. En segundo lugar, por la cantidad reducida de estudios sobre esta temática en el sexto año de la educación primaria, en comparación con las investigaciones en el nivel secundario y superior. En tercer lugar, por los hallazgos de distintos estudios a niveles nacional e internacional que muestran que, en el sexto año de la educación primaria Argentina, aproximadamente el 25% del estudiantado presenta dificultades en el uso de la lengua oral y escrita para resolver las actividades de aprendizaje escolar. Esto último, reviste importancia para

el logro de los núcleos de aprendizajes prioritarios de la lengua (NAP) establecidos a nivel jurisdiccional y nacional en nuestro país, tendientes a garantizar parte de las condiciones de igualdad e inclusión educativa. Al respecto, distintos especialistas en el tema sostienen que en muchos casos, las actividades escolares de lectura, escritura y oralidad se dan de manera fragmentada, mecánica, carentes de sentido y descontextualizadas de la realidad social.

El diseño del proyecto se fundamenta en la teoría sociohistórica y cultural de Lev Semiónovich Vygotsky, en la organización psicológica de la actividad humana de Alexei Nikolaevich Leóntiev y, en particular, en los actuales desarrollos del modelo de sistema de actividad de tercera generación propuesto por Yrjö Engeström y sus colaboradores, en el marco de la teoría de la actividad histórica-cultural (CHAT, por sus siglas en inglés) y, como derivado, los postulados acerca del aprendizaje expansivo y las cogniciones distribuidas. Esta teoría concibe a la actividad humana como una unidad sistémica y situada en un contexto histórico, social y cultural, lo que posibilita analizar el sistema de actividad en lectura, escritura y oralidad como prácticas sociales que desarrollan los estudiantes de la educación primaria, para el aprendizaje y la construcción del conocimiento social.

El Proyecto se nutre del aporte de postulados sobre las nuevas literacidades, múltiples alfabetizaciones y multimodalidad, en especial, de estudios acerca de la lectura, la escritura y la oralidad en el aprendizaje en las disciplinas. En esta línea, recoge los desarrollos teóricos de Charles Bazerman y de otros autores contemporáneos enmarcados en los movimientos “Escribir a Través del Currículum” (WAC, por sus siglas en inglés), “Escribir en las Disciplinas” (WiD), “Escribir para Aprender” (WTL), “Leer para Aprender” (R2L), “Literacidad como Práctica Social”, (LSP) y, por último, el “Enfoque Dialógico”.

Con relación a lo antes expuesto, se plantean cuatro preguntas que orientan la investigación: ¿cómo se configura el sistema de actividad sociocultural en torno a la lectura, escritura y oralidad en aulas de ciencias sociales?, ¿qué dinámicas operan en esta configuración?, ¿qué características reúnen las actividades de lectura, escritura y oralidad para el aprendizaje y la construcción del conocimiento social? y ¿de qué manera se relaciona el sistema de actividad de lectura, escritura y oralidad con el aprendizaje y la construcción del conocimiento social?

La metodología se enmarca en la investigación cualitativa descriptiva, con aportes de la etnografía y la teoría de la actividad. El enfoque etnográfico aporta a la comprensión de las relaciones sociales, la visión de los propios actores, sus significaciones y puntos de vista y, en

especial, y el sistema de actividad en lectura, escritura y oralidad, en el entramado social cotidiano de las aulas de la educación primaria. Por su parte, la teoría de la actividad posibilita examinar el objeto u objetivo, las acciones, las operaciones, las condiciones y el contexto de las actividades escolares que involucran a la lectura, escritura y oralidad para el aprendizaje y la construcción del conocimiento social. Las dimensiones de análisis abarcan los componentes del modelo propuesto por Engeström: artefactos mediadores, sujetos, objetos, comunidades, reglas y convenciones, y división del trabajo.

En lo que respecta a los instrumentos de investigación, se proyecta la recolección de datos, a través de *observaciones de clases* del área de ciencias sociales, en aulas del sexto año de la educación primaria, el *registro de campo* y la realización de *entrevistas a docentes*, a cargo de estas clases y coordinadores del equipo de orientación escolar.

Los participantes de esta investigación serán estudiantes y docentes de clases de Ciencias Sociales, de aulas de sexto año de la educación primaria, y coordinadores del equipo de orientación escolar, de dos escuelas públicas, representativas de distintos sectores poblacionales de la Plata. La selección de las escuelas será intencionada a partir del juicio y autorización de la Jefatura de Educación de Gestión Estatal Región 1 de la Dirección General de Escuelas, de la ciudad de La Plata, y los equipos directivos de dichas escuelas.

Se espera que la exposición del diseño de este proyecto contribuya al intercambio, la discusión y el diálogo interdisciplinario de los investigadores en formación.