

**B** Ciudad de Berisso  
Capital Provincial del Inmigrante



**Dirección de cultura de Berisso**  
4 de noviembre 2016

**SEDICI**  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

**PREBI**  
prebi.unlp.edu.ar

*La difusión de las obras y los autores a través del repositorio institucional **SEDICI***

**Dra. Marisa R. De Giusti**  
Directora PREBI-SEDICI  
Universidad Nacional de La Plata



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

[sedici.unlp.edu.ar](https://sedici.unlp.edu.ar)



# Hoja de ruta

- 1) Descripción del repositorio **SEDICI**: objetivos, tipos de materiales, organización interna.
- 2) Localización de contenidos: búsqueda y exploración.
- 3) Accesibilidad, preservación e interoperabilidad en el repositorio.
- 4) Visibilidad web: estadísticas del repositorio: accesos, descargas, distribución geográfica. Ranking Webometrics.
- 5) Proyectos relacionados.



# ¿Qué es el **SEDICI**?

El SEDICI (Servicio de Difusión de la Creación Intelectual) es el repositorio institucional de la UNLP y como tal debe gestionar la producción de la universidad, tener capacidades de interoperabilidad y de preservación de los contenidos que alberga y brindar servicios a sus usuarios.

El objetivo principal del **Servicio de Difusión de la Creación Intelectual** (SEDICI) es difundir toda la producción de la UNLP, asegurando el libre acceso a través de internet. Para cumplir esta meta, SEDICI cuenta con un [portal web](http://sedici.unlp.edu.ar) dedicado a la publicación digital de los recursos de la universidad:

<http://sedici.unlp.edu.ar>

# Página principal ("home")

**SEDICI**  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio | Buscar material | Subir material | Institucional | Preguntas frecuentes | Contacto

**Inicio de sesión**

**Cuadro de búsqueda**

Busca:

Busque entre los documentos disponibles en el repositorio

**Subir material**

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

**Recursos para su investigación**  
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

**Visibilidad de sus obras**  
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

**Preservación digital**  
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

**Contacto con pares**  
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

**Últimos ítems**

**Noticias (blog)**

**Colecciones destacadas**

Navegue por nuestras colecciones:

- Tesis**  
Tesis de grado, post-gradado y otros documentos
- Revistas**  
Publicaciones en revistas científicas
- Eventos**  
Ponencias realizadas en congresos y conferencias
- Libros**  
Libros digitalizados y e-books
- Red UNCI**  
Artículos y ponencias de la Red UNCI
- Radio Universidad**  
Entrevistas y producciones artísticas, entre otros audios
- Recursos educativos abiertos**  
Material educativo de cursos dictados en la UNLP
- Red de museos**  
Material perteneciente a la red de museos

**¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?**

**Cómo agregar trabajos**

**NOTICIAS**

- 01/09 | El Dr. Ramiro Jordán presentará el "Diccionario Panhispánico e Inglés de Referencia para Ingeniería" en la Facultad de Informática de la UNLP
- 25/08 | SEDICI sigue entre los mejores del ranking mundial de repositorios
- 19/08 | Presentación del último número de la revista Museo
- 17/07 | Atención: nuevos nombres para lo mismo
- 13/07 | La UNLP y la región: colaboración para la prevención y el conocimiento
- 08/07 | ¡Novedad! Ahora se puede buscar en SEDICI directamente desde el navegador
- 02/07 | Se mira y no se enfoca: la "libertad de panorama" amenazada
- 26/06 | Más de una década junto al Acceso Abierto
- 16/06 | 15 de junio: 97 aniversario de la Reforma Universitaria

**ÚLTIMOS DOCUMENTOS**

- Medios de comunicación escolar, educación y ciudadanía : Una mirada desde las meditaciones  
*Ceballos, Sepúlveda, Juan Carlos;*
- La paradoja del goce  
*Sosa, María Claudia;*
- La explicación en la clase de Historia. Una aproximación desde las experiencias de los y las practicantes en la formación inicial  
*Jara, Miguel Angel; Salto, Víctor A.;*
- Diálogos sobre política, utopía y formación de profesores de Historia  
*Pacowitz, Caroline; Centi, Luis Fernando;*

UNLP

Facebook | Twitter | RSS

# ¿Qué hay en **SEDICI**?



Colecciones principales:

- 🔗 Tesis (organizadas por unidad académica)
- 🔗 Revistas
- 🔗 Eventos
- 🔗 RedUNCI
- 🔗 Radio Universidad
- 🔗 Recursos Educativos Abiertos
- 🔗 Libros





# ¿Qué hay en **SEDICI**?

Otras colecciones destacadas:

- 🔗 Red de Museos de la UNLP
- 🔗 Emergencia hídrica
- 🔗 Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria (ANAV)
- 🔗 Digitalización y preservación
- 🔗 Centro de Arte Experimental Vigo
- 🔗 Sociedad Argentina de Informática e Investigación Operativa (SADIO)



# ¿Qué hay en **SEDICI**?

Además de la tipología textos, otras tipologías alojadas son:

- 🔗 Audios (discursos, testimonios, entrevistas)
- 🔗 Objetos físicos (instrumentos científicos y musicales)
- 🔗 Objetos de aprendizaje (clases, material complementario y otros)
- 🔗 Documentos institucionales (ordenanzas, resoluciones, convenios)
- 🔗 Imágenes fijas y en movimiento (fotografías y videos)



## ¿Cómo buscar en **SEDICI**?

El repositorio ofrece distintos modos de búsqueda para facilitarle esta tarea a sus usuarios. La forma más expeditiva es ingresar una palabra en el cuadro de búsqueda que se encuentra en el home del repositorio. También puede ingresarse directamente a la colección que se desee, haciendo clic en cualquiera de las colecciones destacadas en el home. A su vez, estas búsquedas pueden refinarse mediante lo que se denomina “*facets*”.



# ¿Cómo buscar en **SEDICI**?

Los “*facets*” (subconjuntos de información asociados a los resultados de una consulta que permiten agruparlos por distintos campos de los documentos) son posibles debido a la cuidadosa catalogación de los ítems: numerosos aspectos de los objetos digitales son tenidos en cuenta para que la búsqueda resulte lo más certera posible. Por ejemplo, los ítems pueden recuperarse por autor, por año de publicación o presentación, por materia y por palabra clave, como puede verse en las imágenes a continuación.

# ¿Cómo buscar en SEDICI?



**Búsqueda:**  
ingresar la palabra deseada (puede ser una materia, el apellido de un autor, etc.) en la caja de búsqueda del *home*

**SEDICI**  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio | Buscar material | Subir material | Institucional | Preguntas frecuentes | Contacto

Buscar material  
Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio

Subir material  
Suba sus trabajos a SEDICI para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

**Recursos para su investigación**  
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

**Visibilidad de sus obras**  
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

**Preservación digital**  
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

**Contacto con pares**  
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

**¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?**

El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

**NOTICIAS**

- 22/10 | Semana Internacional del Acceso Abierto 2015
- 09/10 | V Congreso Latinoamericano de Agroecología en la UNLP

**ÚLTIMOS DOCUMENTOS**

Sección Documentos  
Instituto de Integración Latinoamericana (IIL);



# ¿Cómo buscar en **SEDICI**?

**Búsqueda:** ingresar a la unidad académica deseada, haciendo clic en “Tesis” en el *home* de SEDICI y una vez allí, clic en la facultad de la que se desea consultar el material



## Unidades académicas

### Explorar:

[Listar todo](#) [Autores](#) [Temas](#)

### Subcomunidades en esta comunidad

- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Bellas Artes
- Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas
- Facultad de Ciencias Económicas
- Facultad de Ciencias Exactas
- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
- Facultad de Ciencias Médicas
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo
- Facultad de Ciencias Veterinarias
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Facultad de Informática
- Facultad de Ingeniería
- Facultad de Odontología
- Facultad de Periodismo y Comunicación Social
- Facultad de Psicología



# ¿Cómo buscar en **SEDICI**?

Mediante “facets”  
(distintos criterios y niveles de ordenamiento, como tipo de documento, año, autor, materia o palabra clave) también es posible realizar búsquedas en el repositorio.

## Tipo de documento

Artículo (1100)  
Audio (283)  
Boletín (29)  
Capítulo de libro (39)  
Clase (4)  
Comunicación (67)  
Contribución a revista (130)  
Discurso (85)  
Documento de trabajo (238)  
Documento institucional (29)  
Edición de revista (10)  
Entrevista (212)  
Imagen en movimiento (48)  
Imagen fija (10)  
Instrumento científico (11)  
Instrumento musical (26)  
Libro (365)  
Material complementario (3)  
Música (9)  
Objeto de aprendizaje (8)  
Ver más

## Fecha de publicación

2000 - 2016 (8176)  
1900 - 1999 (2180)  
1844 - 1899 (1)

## Materia

Ciencias Jurídicas (1769)  
Ciencias Naturales (1712)  
Relaciones Internacionales (1487)  
Ciencias Exactas (1037)  
Humanidades (871)  
Ciencias Informáticas (804)  
Ingeniería (798)  
Ciencias Económicas (745)  
Historia (565)  
Educación (384)  
Ver más

## Autor

Universidad Nacional de La Plata (174)  
De Giusti, Marisa Raquel (136)  
Radio Universidad Nacional de La Plata (82)  
Barbieri, María Beatriz (76)  
Issouribehere, Pedro (72)  
Arnera, Patricia L. (69)  
Centro de Estudios Sudamericanos (64)  
Villarreal, Gonzalo Lujan (60)  
Aguero, Jorge Luis (58)  
Centro de Estudios Sudamericanos (CENSUD) (55)  
Ver más



# ¿Qué se hace en **SEDICI**?

Los dos mecanismos de ingreso de contenidos al SEDICI son **autoarchivo** e **ingreso de contenidos** por parte de la administración del repositorio.

En todos los casos corresponde a la administración tanto completar la catalogación del recurso como realizar las tareas de transformación necesarias para asegurar la preservación digital y la accesibilidad en el tiempo.

El repositorio es el lugar donde se hace curaduría de contenidos a través de tareas automáticas y manuales que aseguran la integridad de los ítems en el tiempo y su calidad.



## ¿Qué se hace en **SEDICI**?

Además de catalogar los recursos, en **SEDICI** se realizan trabajos de digitalización de materiales antiguos, mediante la utilización de diferentes tipos de escáneres. Los archivos obtenidos poseen gran calidad y son sometidos, a su vez, a protocolos de preservación para su correcta visualización y recuperación en el largo plazo. Uno de los últimos trabajos de digitalización realizado en el repositorio son los [Libros de Actas de Exámenes](#) (período 1938-1977) de la Facultad de Trabajo Social (entonces Escuela de Visitadoras de Higiene Social). Estos libros fueron en primer lugar restaurados por personal del Museo de Física, puesto que habían sufrido las consecuencias de una inundación. Ahora se encuentran disponibles para su consulta y descarga en el repositorio.



# Algunas estadísticas

Recursos más descargados de todo el repositorio (a agosto 2016):

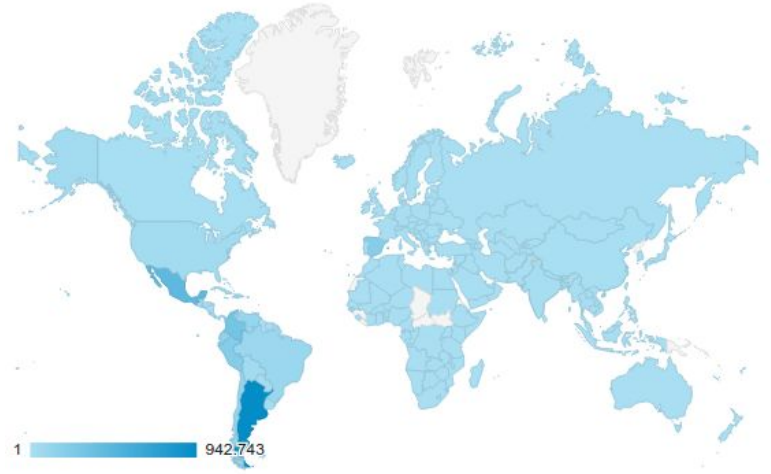
| Recurso   | Tipo de documento     | Descargas |
|---|-----------------------|-----------|
| <a href="#">Cirugía (1ª edición)</a>  | Libro                 | 20875     |
| <a href="#">Agroecología</a>  | Libro                 | 18782     |
| <a href="#">“El aprendizaje significativo...”</a>   | Objeto de conferencia | 17701     |
| <a href="#">“El razonamiento jurídico”</a>  | Artículo              | 14840     |
| <a href="#">Cirugía (2ª edición)</a>  | Libro                 | 14614     |
| <a href="#">Una metodología para el diseño, desarrollo y evaluación de software educativo</a> | Tesis de maestría     | 9410      |
| <a href="#">“Análisis de Carta abierta a la Junta Militar de Rodolfo Walsh”</a>               | Artículo              | 7694      |
| <a href="#">Tesis doctorales 2011-2012</a>  | Libro                 | 7657      |
| <a href="#">Reseña de La invención del aula...</a>  | Reseña                | 7607      |
| <a href="#">Jorge Luis Borges habla sobre El gaucho Martín Fierro</a>                         | Audio                 | 7307      |



# Algunas estadísticas

Incremento de accesos año tras año  
(~150.000 páginas/mes)

Audiencia global





# Algunas estadísticas

Visitas desde Google Scholar, Facebook, Wikipedia y bases de datos/cosechadores (BDU, SNRD, Dialnet)



WIKIPEDIA



ResearchGate



|     |   |         |     |   |        |
|-----|---|---------|-----|---|--------|
| 1.  | <a href="https://scholar.google.es">scholar.google.es</a>         | 106.467 | 11. | <a href="https://scholar.google.com.co">scholar.google.com.co</a>                                       | 13.672 |
| 2.  | <a href="https://scholar.google.com.ar">scholar.google.com.ar</a> | 50.568  | 12. | <a href="https://es.wikipedia.org">es.wikipedia.org</a>   | 12.621 |
| 3.  | <a href="https://scholar.google.com.mx">scholar.google.com.mx</a> | 50.443  | 13. | <a href="https://biblioteca.universia.net">biblioteca.universia.net</a>                                 | 9.367  |
| 4.  | <a href="https://scholar.google.com">scholar.google.com</a>       | 37.965  | 14. | <a href="https://bdu.siu.edu.ar">bdu.siu.edu.ar</a>   | 8.175  |
| 5.  | <a href="https://facebook.com">facebook.com</a>                   | 31.527  | 15. | <a href="https://scholar.google.co.ve">scholar.google.co.ve</a>   | 7.862  |
| 6.  | <a href="https://scholar.google.com.pe">scholar.google.com.pe</a> | 22.036  | 16. | <a href="https://m.facebook.com">m.facebook.com</a>   | 7.639  |
| 7.  | <a href="https://scholar.google.com.ec">scholar.google.com.ec</a> | 20.784  | 17. | <a href="https://revistas.unlp.edu.ar">revistas.unlp.edu.ar</a>   | 7.541  |
| 8.  | <a href="https://unlp.edu.ar">unlp.edu.ar</a>                     | 18.883  | 18. | <a href="https://l.facebook.com">l.facebook.com</a>   | 6.159  |
| 9.  | <a href="https://scholar.google.cl">scholar.google.cl</a>         | 15.281  | 19. | <a href="https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar:8380">repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar:8380</a> | 5.919  |
| 10. | <a href="https://scholar.google.com.br">scholar.google.com.br</a> | 14.597  | 20. | <a href="https://dialnet.unirioja.es">dialnet.unirioja.es</a>   | 5.874  |

# Libros de Cátedra en **SEDICI**



Contenidos:

- Colección Libros de Cátedra en SEDICI
- Libros de Cátedra: estadísticas y características
- Portal de Libros de la UNLP
- Portal de Libros: estadísticas
- Portal de Libros: formatos para dispositivos móviles

# Colección Libros de Cátedra en SEDICI

Los [Libros de Cátedra](#) se alojan en su propia colección (dentro de la colección general de EDULP) en el repositorio:

Unidades académicas → Presidencia



## Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)

Recursos editados por la Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP): libros en papel, e-books, tesis, libros de cátedra y otros.

[Acceder al sitio web](#)

Explorar:  
Listar todo   Autores   Temas

**Colección de Libros de Cátedra**

Colecciones en esta comunidad

- Libros
- Libros de Cátedra
- Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas
- Tesis

# Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**



Al día de hoy la colección cuenta con **101** libros, de las más variadas materias y disciplinas. A continuación, se muestran discriminados por unidad académica:

- Colegios dependientes de la UNLP: **5**
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo: **4**
- Facultad de Bellas Artes: **14**
- Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales: **11**
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas: **1**
- Facultad de Ciencias Exactas: **15**
- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales: **1**
- Facultad de Ciencias Médicas: **1**
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo: **4**
- Facultad de Ciencias Veterinarias: **4**
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: **15**
- Facultad de Informática: **2**
- Facultad de Ingeniería: **6**
- Facultad de Periodismo y Comunicación Social: **2**
- Facultad de Psicología: **11**
- Facultad de Trabajo Social: **5**



# Colección Libros de Cátedra en SEDICI



Varios de los *Libros de Cátedra* figuran entre los materiales más consultados y descargados del repositorio:

*Agroecología*: **19234 visualizaciones**

*Gramática pedagógica*: **3784 visualizaciones**

*Cultivo en hidroponía*: **3311 visualizaciones**

*Análisis farmacéutico*: **2530 visualizaciones**


*Compendio de enfermedades de los caninos y felinos domésticos*: **2458 visualizaciones**

# Colección Libros de Cátedra en SEDICI



Algunos de los libros incluidos en la colección no sólo incluyen texto sino que también poseen audios o videos, como *Antenas reflectoras en microondas* (cuyos videos pueden verse [aquí](#)) o *Un barroco posible*, cuyos audios pueden escucharse y descargarse desde el mismo registro ([aquí](#)).

Descargar archivos

|   |   |
|---|---|
|  | Libro<br>Descargar archivo (16.64Mb) - PDF              |
|  | CD 1 (33:09)<br>Descargar archivo (75.88Mb) - mp3 audio |
|  | CD 2 (46:41)<br>Descargar archivo (106.8Mb) - mp3 audio |
|  | CD 3 (38:05)<br>Descargar archivo (87.19Mb) - mp3 audio |

Libro con audios



# Servicios adicionales: Interoperabilidad SWORD

Depósito remoto (metadatos + documentos)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Portal de Revistas Servicio de Difusión de la Creación Intelectual Servicio de ayuda de la revista

Asociación de Universidades Grupo Montevideo  
**AUGMDOMUS**  
Revista Electrónica del Comité de Medio Ambiente

INICIO ACERCA DE INICIAR SESIÓN REGISTRARSE BUSCAR ACTUAL ARCHIVOS

Inicio > AUGMDOMUS

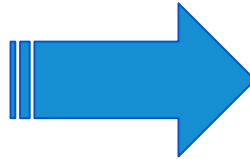
### AUGMDOMUS

Revista AUGMDOMUS, la Revista Electrónica del Comité de Medio Ambiente de AUGM, es una publicación con referato, de acceso libre y gratuito, que engloba los temas de Medio Ambiente, creada para que publique el plantel académico de las universidades de la AUGM, y otros interesados, y para facilitar el conocimiento e intercambio entre ellos. Tiene por finalidad publicar artículos de alto nivel científico, técnico y educativo, que contribuyan efectivamente a la construcción del proceso de sustentabilidad socio-ambiental

Nombre de usuario/a

Contraseña

No cerrar sesión



SEDICI  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio Buscar material Subir material Institucional Preguntas frecuentes Contacto

### Contenido de la colección

Tipo de documento

- Artículo (50)
- Contribución a revista (1)
- Revisión (1)

Fecha de publicación

- 2014 (7)
- 2013 (16)
- 2012 (11)
- 2011 (3)
- 2010 (8)
- 2009 (7)

Materia

- Ecología (49)
- Biología (8)
- Química (6)
- Bibliotecología (2)
- Bioquímica (2)
- Ciencias Naturales (1)

### Revistas

#### AUGMDOMUS

Publicación anual del Comité de Medio Ambiente de la Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM) on-line, con referato, de acceso libre y gratuito, que engloba los temas de medio ambiente, creada para que publique el plantel académico de las universidades de la AUGM y otros interesados, y para facilitar el conocimiento e intercambio entre ellos. Tiene por finalidad publicar artículos de alto nivel científico, técnico y educativo, que contribuyan efectivamente a la construcción del proceso de sustentabilidad socio-ambiental.

**Entidad de Origen:** Comité de Medio Ambiente, Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)  
**ISSN:** 1852-2181  
**Materias:** Ecología



# Servicios adicionales: Interoperabilidad OpenSearch

## Producción personal / institucional

### Dra. Marisa Raquel De Giusti



Marisa De Giusti es Dra. en Ciencias Informáticas, Ingeniera en Telecomunicaciones y Profesora en Letras todos títulos de la UNLP, asimismo se desempeña como Investigadora de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires. Es Profesora de Grado y Posgrado en la Facultad de Informática de la UNLP donde integra y coordina la CAH en Tecnologías. Desde 1990 trabaja con el Consorcio Iberoamericano para Educación en Ciencia y Tecnología (ISTEC) y es actualmente la Directora de Investigación y Desarrollo del Proyecto Library linkage (LibLink) de ISTEC nominación que obtuvo tras presentarse al Concurso Internacional abierto para el mencionado cargo en el presente año 2007.

- SEDICI Repositorio SEDICI
- Google Citations
- ResearchGate
- ResearcherID
- ORCID
- Twitter
- Email

A fines de 1996 presentó a las autoridades de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP el Proyecto de Enlace de Bibliotecas (PrEBi) y el mismo fue creado en Mayo de 1997, siendo desde entonces su Directora. De modo similar en el año 2003 presentó el Proyecto Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SeDiCI) el cual se incorporó a PrEBi y el cual dirige desde su creación.

En su actividad profesional ha incursionado por muy diversas áreas científicas y cuenta con más de 50 publicaciones internacionales, en los últimos 2 años las mismas están dedicadas a las áreas de la información y bibliotecas.

#### Publicaciones:

#### Artículo

- Fostering the institutional repository through policies and interoperability with online services: the case of La Plata National University  
Autores: Villarreal, Gonzalo Luján-Terruzzi, Franco Agustín-Lira, Ariel Jorge-De Giusti, Marisa Raquel-Texier, José  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- El desarrollo de software dirigido por modelos en los repositorios institucionales  
Autores: Texier, José-De Giusti, Marisa Raquel-Gordillo, Silvia Ethel  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- DSpace como herramienta para un repositorio de documentos administrativos en la Universidad Nacional Experimental del Táchira

**CESGI**  
Centro Propio de Servicios en Gestión de Información

**CIC**

Inicio Institucional Grupos de Trabajo Servicios Publicaciones Blog Contacto

**Tesis**

- La representación de recursos usando la metodología del Desarrollo Dirigido Institucional: Caso de estudio: SEDICI  
Autores: Texier, José  
Tipo de documento: Tesis de doctorado  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Una metodología de evaluación de repositorios digitales para asegurar la preservación en el tiempo y el acceso a los contenidos  
Autores: De Giusti, Marisa Raquel  
Tipo de documento: Tesis de doctorado  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Un entorno de aprendizaje y una propuesta de enseñanza de Simulación de Eventos Discretos con GPSS  
Autores: Villarreal, Gonzalo Luján  
Tipo de documento: Tesis de doctorado  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Herramienta de validación aplicada a las tareas de gestión de calidad en un repositorio digital  
Autores: Terruzzi, Franco Agustín  
Tipo de documento: Tesis de grado  
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)

Entradas recientes

Tercer Congreso Internacional de Ciencia y Tecnología  
Se encuentra disponible el primer número de la Revista de la CIC

SEDICI BLOG

12 de agosto: día de la UNLP  
El Bicentenario de la Independencia  
25 aniversario del IRI  
Versión final.doc, disponible en el repositorio  
Estudios e investigaciones sobre gripe A

Noticias CIC

nes/tesis/ (software para la metabúsqueda)



# Servicios adicionales: Interoperabilidad OAI-PMH

## Registry of Open Access Repositories

Home About Search Search Content Browse

Login | New Entry | Create Account

 Search

sedici

Displaying results 1 to 1 of 1.  
[Refine search](#) | [New search](#)

Order the results: by relevance match

Export 1 results as

1. 



SeDICI  
 (unknown number of records)  
 Universidad Nacional de la Plata - 20  
 November 2003  
[\[Record Details\]](#)

unidad académica

## LATINOAMÉRICA

**SNRD**

El Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD) es una iniciativa gubernamental cuyo propósito es conformar una red interoperable de repositorios digitales en ciencias y tecnología en Argentina, a partir del establecimiento de políticas, estándares y protocolos comunes a todos los integrantes del Sistema.

[Repositorios \(10/11/2012\)](#)

**OPAC ISTECS**

Servicio brindado desde el consorcio ISTECS al través de su herramienta **LibLink**, y mantenido por el **PROBIS-UNLP** con el fin de apoyar la difusión de la producción científica de los investigadores que forman parte de esta comunidad y facilitar el acceso público y sin barreras a los recursos.

La información disponible en este portal, se recupera a partir de consorcio **OAI-PMH** de recursos publicados en Acceso Abierto en repositorios miembros del consorcio y de Latinoamérica, entre los que se encuentran **SEDCI**.

[Opac ISTECS \(10/11/2012\)](#)

**Metabuscatador ISTECS**

Servicio de metabuscatador creado por **ISTECS** para facilitar y agilizar el acceso a un vasto catálogo de recursos disponibles en las bases de datos del consorcio. Como metabuscatador para ser utilizado en dispositivos de búsqueda distribuidos en los servidores **Z39.50** y **SRU** de las bibliotecas cooperantes, y a través de los resultados, los normaliza, destilla y los entrega al usuario.

[Metabuscatador \(10/11/2012\)](#)

**LA Referencia**

Este proyecto busca compartir y dar visibilidad a la producción científica generada en las instituciones de educación superior y de investigación científica latinoamericanas. Su principal propósito es la creación de una red de repositorios interoperables y un marco de acuerdos para la construcción y mantenimiento de una Red Federada de Repositorios de Publicaciones Científicas, designada **LA Referencia**, que permita dar visibilidad y acceso abierto a la producción científica latinoamericana.

[La Referencia \(10/11/2012\)](#)

**Scientific Commons**

El proyecto de la Universidad de St. Gallen cuyo objetivo es desarrollar un repositorio de conocimiento científico con datos abiertos y disponibles para el público. La plataforma incluye una herramienta de búsqueda de publicaciones y perfiles de autor, entre otros servicios.

[Scientific Commons \(10/11/2012\)](#)

**MUNDO**

# OpenDOAR

**Base-Search**

**OASD** del consorcio inglés **Open Academic Search Engine** es un motor de búsqueda multi-idioma creado por la Universidad de Bielefeld, Alemania. Es un sitio gubernamental para encontrar textos abiertos en recursos académicos a través de Internet. Los metadatos almacenados son el resultado de consorcio **OAI-PMH** en repositorios externos, y transformaciones para mejorar su calidad.

[Base-Search \(10/11/2012\)](#)

# Redes nacionales y regionales



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva  
Presidencia de la Nación

Secretaría de Articulación Científico Tecnológica  
Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva

SNRD  
Sistema Nacional de Repositorios Digitales

PORTAL DE DATOS

|  |           |        |
|--|-----------|--------|
| SEDICI (UNLP)                                | Argentina | 37.260 |
| Memoria Académica (UNLP-FAHCE)               | Argentina | 12.550 |
| CONICET Digital (CONICET)                    | Argentina | 6.742  |
| Biblioteca de Publicaciones Periódicas (UNL) | Argentina | 5.722  |
| CIC-Digital                                  | Argentina | 3.503  |
| Biblioteca Digital (UNCu)                    | Argentina | 3.491  |
| Biblioteca Digital                           | Argentina | 2.309  |
| RepHipUNR (UNR)                              | Argentina | 2.173  |
| Biblioteca Digital (UBA-FCE)                 | Argentina | 2.169  |
| Núlan (UNMDP-FCEyS)                          | Argentina | 2.063  |
| FAUBA Digital (UBA-FAUBA)                    | Argentina | 1.106  |
| Filo Digital (UBA-FFyL)                      | Argentina | 957    |
| Repositorio Digital Universitario (UNC)      | Argentina | 718    |

LA REFERENCIA visibilizando LA ciencia

INICIO PAISES ESTADÍSTICAS



Cantidad de documentos por Tipo de documento



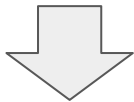
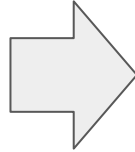


# Servicios adicionales: **Preservación digital**

Acceso a los objetos digitales

Copias locales y remotas

- Cambian los formatos
- Cambian los soportes



# Portal de Libros de la UNLP

Creado en diciembre de **2015** para exponer la producción de **libros de la UNLP**



## TÍTULO DESTACADO

### Conceptos claves en Biología

Andrea Armendano, Alda González, Sergio Roberto Martorelli

El conocimiento de la organización de la materia es indispensable para comprender la estructura y función de los seres vivos. Justamente las interrelaciones entre los átomos y las moléculas, son las que permiten el desarrollo de todas las funciones vitales de los organismos animales. Estos están constituidos por miles de moléculas orgánicas diferentes, que se agrupan en cuatro categorías principales: carbohidratos, lípidos, proteínas o ácidos nucleicos. La información genética que controla la vida de cada célula está contenida en sus cromosomas, más específicamente en su ADN, codificándose y transfiriéndose de generación en generación. A lo largo de miles de millones de años surgieron las especies a partir de otras preexistentes por un proceso llamado de "descendencia con modificación" o "evolución". Una de las características de la naturaleza es la gran diversidad de organismos que la componen. La taxonomía, es la ciencia que se encarga de la búsqueda del orden natural, mediante la que se obtienen las distintas clasificaciones animales.

[+ Más](#)

Busque el libro que desea

Buscar

## Explore nuestras colecciones



Arte y arquitectura



Ciencias Agropecuarias



Comunicación y Medios



Ingeniería y tecnología



Ciencias Naturales



Ciencias de la Salud



Ciencias Sociales



Derecho y Ciencias

## Unidades Académicas

- Presidencia
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo

## Sitios relacionados



### Recopilación de ecuaciones de volumen y biomasa de especies forestales de la República Argentina

Alejandro Daniel Magglo, Juan Manuel Cellini

Tanto para el bosque nativo como en plantaciones forestales es de importancia conocer la cantidad y calidad del recurso forestal, entre otros aspectos, para poder realizar un manejo sustentable del mismo. Existen diversas formas de cuantificar el recurso forestal, entre ellas el volumen. Esta es la forma de expresión de la cantidad de madera contenida en árboles y rodales más ampliamente utilizada a escala mundial. Una forma de estimar el volumen de madera es a través de las ecuaciones de volumen. En Argentina, las tablas de volumen recién comenzaron a utilizarse en forma generalizada en la década del 1980. Las mismas han sido hoy reemplazadas por las ecuaciones de volumen, esto es, por modelos matemáticos capaces de representar el volumen medio de

## Unidades Académicas

### Explore nuestras colecciones



# Portal de Libros de la UNLP



Número de visitas a páginas



visión primaria: **Página** Otros ▾

orden gráfico: Dimensión secundaria ▾ Ordenar por tipo: Predeterminado ▾

| Página  | Número de visitas a páginas             | Número de páginas vistas únicas         | Promedio de tiempo en la página                       | Entradas                               | Porcentaje de rebote                                | Porcentaje de salidas                               | Valor de página                            |
|---|---|---|---|--|---|---|--|
|   | 831<br>% del total: 0,25 %<br>(337,00%) | 691<br>% del total: 0,27 %<br>(254,94%) | 00:01:34<br>Medida de la vista:<br>00:01:09 (36,42 %) | 303<br>% del total:<br>0,47 % (94,90%) | 68,65 %<br>Medida de la vista:<br>36,18 % (90,72 %) | 38,27 %<br>Medida de la vista:<br>19,22 % (99,05 %) | 0,00 \$<br>% del total:<br>0,00 % (0,00 %) |
| 1. /index.php/unlp/catalog/book/72 (8)          | 438(52,71 %)                            | 333(48,10 %)                            | 00:00:50  | 157(51,82 %)                           | 54,14 %   | 26,26 %   | 0,00 \$ (0,00 %)                           |
| 2. /index.php/unlp/catalog/view/72/54/181-1 (8) | 393(47,29 %)                            | 358(51,81 %)                            | 00:02:50  | 146(48,18 %)                           | 84,25 %   | 51,65 %   | 0,00 \$ (0,00 %)                           |

Mostrar filas: 10 ▾ | Ir a: 1 1-2 de 2 < >

Agroecología en el Portal de Libros (estadísticas)

Aporta visibilidad a determinados materiales



Muestra homenaje a Mayo: Catálogo

Facultad de Bellas Artes

Esta muestra que tiene su origen profesional en la Facultad de Bellas Artes, tiene como propósito principal el de promover la cultura y el arte, así como también, la creación y el desarrollo de los artistas y artistas en formación.

Unidades Académicas

Presidencia

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Ciencias de la Salud: Salud Pública, Anatomía y fisiología.

Fecha Publicación:  
2013

Licencia:  
(CC) BY-NC-SA

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported](#)

Enlace externo:  
[SEDI](#)

ISBN:  
978-950-34-1038-4

Identificador(URI):  
<http://hdl.handle.net/10915/15920>

Editorial:  
Jorge R. Defelitto y Alberto H. Carleño

PDF  
 ePUB  
 MOBI

[I Parte General](#)

[II Trauma](#)

[III Trasplante de órganos](#)

Formatos adicionales

# Portal de Libros de la UNLP

## Adaptación y exposición en múltiples formatos



**Introducción a la filosofía de la historia: Conceptos teorías de la historia**  
Rosa Elena Belvedresi

**Unidades Académicas:**  
[Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación](#)

**Áreas Temáticas:**  
[Filosofía y Religión](#), [Filosofía](#)

**Fecha Publicación:**  
2016

**Licencia:**  


Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](#).

**Enlace externo:**  
[SEDICI](#)

**Editorial:**  
Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)

 PDF  
 ePUB  
[Introducción a la filosofía de la historia](#)  
 MOBI

Documento completo

### PRÓLOGO

En el ámbito de las Ciencias Humanas, cuyo objeto de investigación son los textos producidos por los seres humanos, se debate acerca de si el corpus (o grupo de textos) que se estudia tiene rasgos peculiares que lo determinan como tal o si, en cambio, el corpus es un recorte decidido por el investigador según criterios personales (ideológicos, estéticos, etc.). Este debate parece pertinente frente a la temática que nos plantean Cristina Featherston, Nora Iribe y María Grazia Mainero al reunir *El matadero*, *Facundo*, *La malasangre*, *Esa mujer* y *Más liviano que el aire* como corpus para estudiar un "tópico para tres siglos" de literatura argentina: ' '.

La primera alternativa –el corpus preexiste a la investigación– implica aceptar que el tópico ' ' es convocante, que motiva a muchísimos escritores porque describe una situación real de la sociedad argentina: hay (habría) un anhelo colectivo de alcanzar la civilización, esto es, niveles muy favorables de sociabilidad, al mismo tiempo que un rechazo a toda forma social que atente contra la convivencia armónica entre los miembros de esa sociedad.


La segunda alternativa –el corpus es armado por los investi-

3 de 259

Documento completo

ni naturalezas exuberantes, sino de carne, y por extensión, de despojos y de sangre, es una de las imágenes que se reitera en las sucesivas reescrituras del espacio del matadero.

Observar atentamente la imagen y reconocer los elementos que allí aparecen: los matarifes, el lazo, el jinete en el acto de capturar un animal, la vestimenta, las carretas, las aves, los despojos y la sangre.



19 de 259

Visualización de los libros adaptada según el dispositivo

# Portal de Libros de la UNLP

Más de **500 libros** cargados

Más de **70 mil visitas** al portal

Más de **350 mil páginas** visitadas



|   |  |
|---|--|
|   | <b>357.175</b><br>% del total: 100,00 %<br>(357.175) |
| 1. Áreas Temáticas  | <b>60.593</b> (16,96 %)                              |
| 2. Unidades Académicas  | <b>45.841</b> (12,83 %)                              |
| 3. Portal de Libros de la Universidad Nacional de La Plata                | <b>42.250</b> (11,83 %)                              |
| 4. Buscar resultados  | <b>11.887</b> (3,33 %)                               |
| 5. Libros   | <b>7.784</b> (2,18 %)                                |
| 6. Niñez y derechos humanos: Herramientas para un abordaje integral       | <b>3.969</b> (1,11 %)                                |
| 7. Historia del mundo contemporáneo (1870-2008)                           | <b>3.094</b> (0,87 %)                                |
| 8. Arte del cuerpo digital: Nuevas tecnologías y estéticas contemporáneas | <b>2.286</b> (0,64 %)                                |
| 9. Cirugía. Bases clínicas y terapéuticas: Segunda edición actualizada    | <b>1.998</b> (0,56 %)                                |
| 10. Contabilidad: aprendamos practicando                                  | <b>1.851</b> (0,52 %)                                |

# Divulgación - Redes sociales



Facebook page for Sedici UNLP. The page features a profile picture with a large 'S' logo. The main content area shows a post from Analia Pinto, published 21 hours ago, celebrating the Day of the Lawyer. The post text reads: "Hoy se celebra el Día del Abogado en nuestro país, en homenaje a Juan Bautista Alberdi, autor de las Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina, texto fundacional utilizado luego en la redacción de la Constitución nacional de 1853. Compartimos con ustedes los enlaces a las colecciones que contienen las revistas realizadas en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNLP: Derecho y Ciencias Sociales: <http://sedici.unlp.edu.ar/h...> See More". Below the text is a portrait of Juan Bautista Alberdi. The page also includes a navigation menu on the left with options like Home, About, Twitter, YouTube, SoundCloud, Photos, Videos, Events, and Notes.

Google+ page for SEDICI. The page header shows the name "SEDICI" and a search bar. Below the header is a banner image with the SEDICI logo and the text "20 seguidores · Repositorio Institucional de la Universidad Naci...". There are buttons for "INFORMACIÓN" and "PREBI". The page also shows a navigation menu with options like "Página principal", "Colecciones", and "Comunidades".

Twitter profile for SEDICI - UNLP. The profile picture is the same 'S' logo. The bio reads: "Servicio de Difusión de la Creación Intelectual - Repositorio Institucional de acceso abierto de la Universidad Nacional de La Plata @unlp - Repensáncese". The location is "La Plata, Argentina" and it was joined in February 2010. The profile shows 2,661 tweets, 745 following, 2,263 followers, 112 likes, and 1 list. The main content area shows a tweet from SEDICI - UNLP, dated 9 Jun 2014, asking: "¿Sos estudiante avanzado de la UNLP? ¿Docente? ¿Investigador? ¿Sabías que podés subir tus trabajos muy fácilment... [sedici.unlp.edu.ar/pages/comoAgre...](http://sedici.unlp.edu.ar/pages/comoAgre...)". Below this is another tweet from SEDICI - UNLP, dated 22 h, celebrating the Day of the Lawyer: "Hoy se celebra el Día del Abogado en nuestro país, en homenaje a Juan Bautista Alberdi, autor de las Bases y punto... [sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/9...](http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/9...)".

A tweet from SEDICI - UNLP, dated 22 h, celebrating the Day of the Radio Broadcast Argentina. The text reads: "Hoy se celebra el Día de la Radiodifusión argentina, en recuerdo de la primera transmisión radial programada. SEDICI tiene el honor de contar en su acervo con numerosos archivos de Radio Universidad, a la sazón una de las primeras radios de nuestro país. A continuación, compartimos no sólo algunas de las colecciones pertenecientes a ella, sino también numerosos trabajos sobre la radio como medio de comunicación. Colección general de Radio Universidad:". Below the text is a logo for "ION 1870" and the website "Se celebra el día de la Radiodifusión - Radio... [radi nacional.com.ar](http://radi nacional.com.ar)".



# Divulgación - Blog institucional



**SEDICIBlog**

ARTÍCULOS Y NOVEDADES DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UNLP

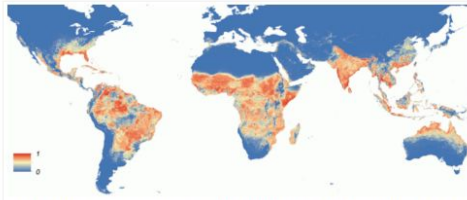
- ARTÍCULOS
- NOTICIAS
- RECURSOS SEDICI
- ACERCA DE
- CÓMO PUBLICAR EN SEDICI
- IR AL REPOSITORIO

## ¿Qué sabemos del Aedes aegypti?

15 FEBRERO, 2016 BY GONZALO VILLARREAL · 1 COMENTARIO



Estas últimas semanas ha estado circulando por todos los medios las noticias relativas a de dengue, zika, chikunguña y fiebre amarilla. Todas ellas tienen un elemento en común: son transmitidas por el mismo mosquito, el *Aedes aegypti*. ¿Qué sabemos sobre él?



Distribución mundial de *Aedes aegypti*. El mapa muestra la probabilidad de ocurrencia. Fuente: [World Health Organization](#)

Este m...  
unas m...  
que...  
diferenc...  
especie...  
con más...  
amanec...  
atardec...  
puede...  
cualquie...



**SEDICIBlog**

ARTÍCULOS Y NOVEDADES DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UNLP

- ARTÍCULOS
- NOTICIAS
- RECURSOS SEDICI
- COLECCIONES
- MATERIALES DESTACADOS
- ACERCA DE
- CÓMO PUBLICAR EN SEDICI
- IR AL REPOSITORIO

## 12 de agosto: día de la UNLP

12 AGOSTO, 2016 BY ANALIA PINTO · 0 COMENTARIOS



Nuestra universidad nació el **12 de agosto de 1905**: si bien ya existía desde 1897, como universidad provincial, fue en ese día en que el proyecto del entonces ministro de Justicia e Instrucción Pública, **Joaquín V. González**, de organizar una nueva universidad nacional, fue aprobado. Desde el repositorio queremos sumarnos a los festejos por este nuevo aniversario mostrándoos algunos materiales curiosos y antiguos, muy cercanos incluso a la fecha de fundación de la universidad, que tenemos el honor de atesorar y preservar para las generaciones presentes y venideras.





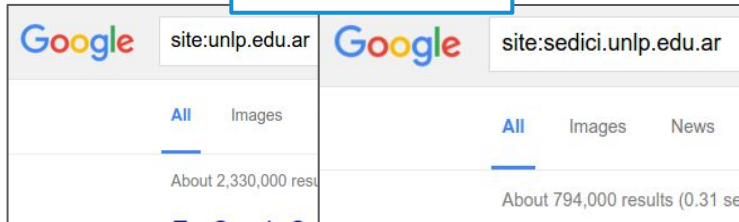
# Aportes a la visibilidad institucional

El repositorio SEDICI incide en muchos indicadores de visibilidad web (por ej. los de Webometrics) de la institución.

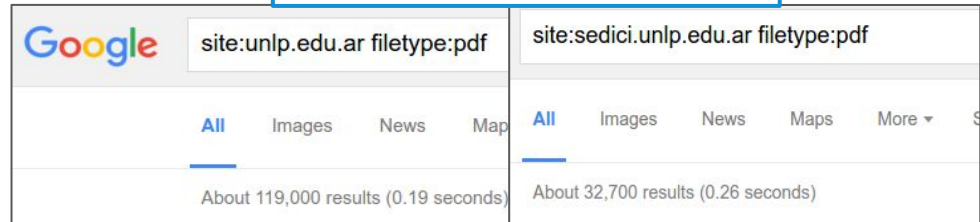
El seguimiento de estos indicadores es muy útil para implementar acciones de mejora continua en materia de difusión y visibilidad web.

La UNLP tiene sitios web de sus 18 facultades más presidencia, sus proyectos, unidades de I+D, los colegios, cátedras, etc.

**SIZE ~ 35%**

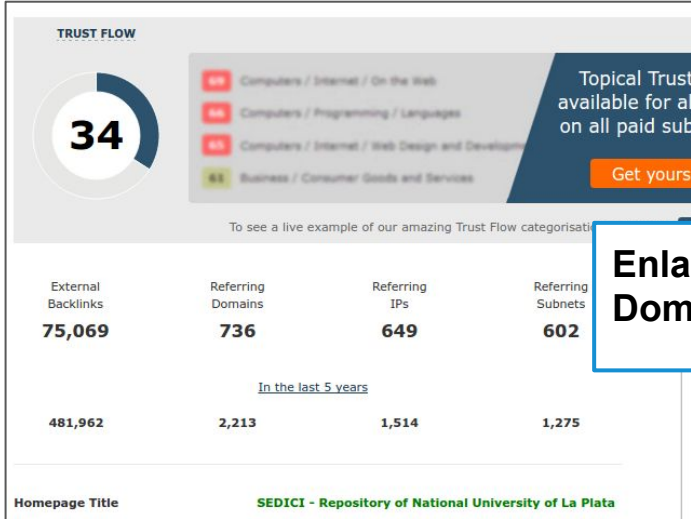


**RICH FILES (PDF) ~ 27%**

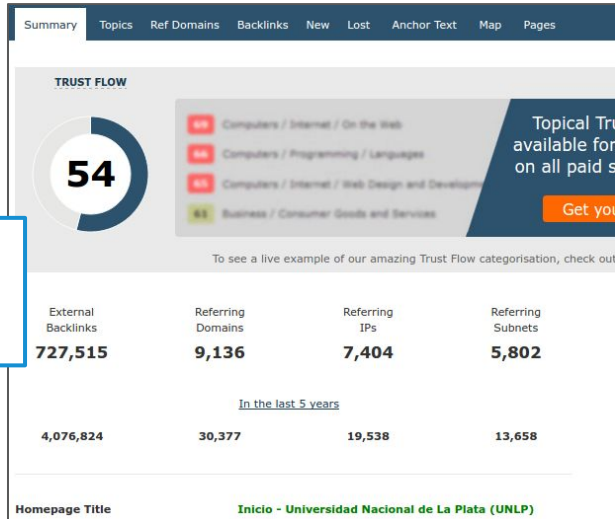




# Aportes a la visibilidad institucional



**Enlaces ~ 10%**  
**Dominios ~ 8%**



**Scholar ~70%**





# ¡Muchas Gracias por su atención!

## ¿Dudas, preguntas?

**Dra. Marisa De Giusti**

marisa.degiusti@sedici.unlp.edu.ar

<http://sedici.unlp.edu.ar>  
<http://digital.cic.gba.gob.ar/>  
<http://cesgi.cic.gba.gob.ar/>  
<http://prebi.unlp.edu.ar>  
<http://www.istec.org/liblink/>  
<http://revistas.unlp.edu.ar/cientificas/>  
<http://revistas.unlp.edu.ar>  
<http://congresos.unlp.edu.ar>  
<http://ibros.unlp.edu.ar>

Presentación disponible en las colecciones: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/25293>  
<http://digital.cic.gba.gob.ar/handle/11746/4557>