



## INFORME PERIODO Agosto 2011 – Julio 2012

### 1. APELLIDO: MARTINEZ

Nombre(s) Graciela Armenia

Título(s) Bachiller Nacional Dirección Electrónica direccion@lemit.gov.ar

### 2. OTROS DATOS

INGRESO: Categoría TÉCNICO PRINCIPAL Mes NOVIEMBRE Año 1993

ACTUAL: Categoría PROFESIONAL ASISTENTE Mes DICIEMBRE Año 1998

### 3. PROYECTOS DE INVESTIGACION EN LOS CUALES COLABORA

a) ) **PROYECTO RESTAURACIÓN Y REPARACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO**

b) .....

c) .....

### 4. DIRECTOR

Apellido y Nombre (s) TRAVERSA, LUIS P.

Cargo Institución DIRECTOR LEMIT – Investigador Emérito CIC

Dirección: Calle Avda. 52 entre 121 y 122 s/ N° Ciudad La Plata

C. P 1900 Prov. Buenos Aires Tel. 483 1141 al 44 Dirección Electrónica direccion@lemit.gov.ar

### 5. LUGAR DE TRABAJO Dependencia LEMIT

Dirección: Calle Avda. 52 entre 121 y 122 S/N °

Ciudad. LA PLATA C. P. 1900 Prov BUENOS AIRES Tel 483 1141 AL 44

## 6. INSTITUCION DONDE DESARROLLA TAREAS DOCENTES U OTRAS

Nombre.....  
Dependencia.....  
Dirección: Calle.....N°.....  
Ciudad.....C. P.....Prov.....Tel.....  
Cargo que ocupa.....

7. EXPOSICION SINTETICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO (Debe exponerse la actividad desarrollada, técnicas empleadas, métodos, etc. en dos carillas como máximo, en letra arial 12, a simple espacio)

## PROYECTO RESTAURACIÓN Y REPARACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO

Durante el período bajo informe, se continuaron los estudios encarados en el Proyecto, relevándose el estado actual de las construcciones consideradas patrimoniales en la Provincia de Buenos Aires, principalmente de las construcciones correspondientes al Arq. Salamone, continuándose así la evaluación y diagnóstico de los Portales de Cementerios y de las construcciones que integran la categoría del denominado Patrimonio Moderno. Básicamente, en esta etapa se analizaron las degradaciones sufridas en los materiales constitutivos de estas construcciones a lo largo de su vida útil.

Se encaró, además, la investigación en el área de La Plata y Gran La Plata, de las construcciones que integran el Patrimonio Industrial construido, a partir de la fundación de esta ciudad. El tema principal de estudio fueron las chimeneas industriales construidas desde fines del siglo XIX hasta las primeras décadas del siglo XX. Si bien las escasas chimeneas existentes en la actualidad se encuentran fuera de servicio, revisten interés desde el punto de vista del diseño, técnicas de construcción y los materiales usados para su construcción.

En este caso se encaró el estudio de las patologías encontradas en estas estructuras de altura y la degradación sufrida en las estructuras a lo largo de su vida.

De la tarea realizada durante el período, surgen los siguientes trabajos:

**PORTALES DE CEMENTERIOS DE FRANCISCO SALAMONE**, Traversa, L. P.,  
Martínez, G.A., Revista Posdata, en prensa.

**CHIMENEAS PATRIMONIALES EN EL DIQUE, PARTIDO DE ENSENADA**, Traversa, L.P. y  
Martínez G.A., Revista del Encuentro Cultural "La Cabecera", Abril 2012, año 16, número  
dedicado al Mes del Patrimonio.

**RELEVAMIENTO Y PATOLOGÍAS DE CHIMENEAS FUNDACIONALES EN LA CIUDAD DE LA PLATA, Argentina**, VIII Congreso internacional sobre Patología y Recuperación de Estructuras, 4 al 6 de Junio de 2012, La Plata, Argentina

## 8. OTRAS ACTIVIDADES

8.1 PUBLICACIONES, COMUNICACIONES, ETC. Debe hacerse referencia, exclusivamente, a aquellas publicaciones en las cuales se ha hecho explícita mención de la calidad de personal de apoyo de la CIC. Toda publicación donde no figure dicha aclaración no debe ser adjuntada. Indicar el nombre de los autores de cada trabajo en el mismo orden en que aparecen en la publicación, informe o memoria técnica, año y, si corresponde, volumen y página, asignándole a cada uno un número.

## **PORTALES DE CEMENTERIOS DE FRANCISCO SALAMONE**

Traversa, L. P., Martínez, G. A.

Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica

Existe una vasta tradición en la iconografía religiosa relacionada con la muerte que, en las diferentes etapas históricas, se materializa bajo distintas formas, dependiendo del desarrollo cultural y económico de la sociedad que crea sus cementerios y / o campos santos para honrar a sus muertos. En la Provincia de Buenos Aires, ocurre un hecho singular en el período 1936-1940, bajo la Gobernación del Dr. Manuel Fresco, en el cual, por una decisión política, se modifican los Portales de ingreso a los cementerios de distintas localidades y pueblos. Algunas de estas obras fueron diseñadas y construidas por el Arq. Ing. Francisco Salamone (1897-1959), de nacionalidad italiana y radicado en Argentina desde su infancia, en las cuales aplica los conceptos inherentes a la arquitectura moderna con influencias del Art-Decó monumental, introduciendo tecnologías constructivas innovadoras, en particular, el empleo del hormigón armado.

## **Chimeneas Patrimoniales en el Dique, Partido de Ensenada(\*)**

Traversa, Luis P. y Martínez, Graciela A.

LEMIT - Avda. 52 entre 121 y 122, 1900, La Plata, Argentina

(\*) El presente artículo forma parte del Trabajo Titulado: **RELEVAMIENTO Y PATOLOGÍAS DE CHIMENEAS FUNDACIONALES EN LA CIUDAD DE LA PLATA, ARGENTINA**, a ser presentado durante la realización del Congreso CINPAR 2012, VIII Congreso Internacional sobre Patología y Recuperación de Estructuras, 4 al 6, junio de 2012 - La Plata, Argentina

Las chimeneas industriales del pasado, hoy chimeneas patrimoniales, son los vestigios e hitos de la historia fabril de una localidad, de un pueblo o de una ciudad. La localidad de El Dique, Partido de Ensenada, no es ajena a este pasado. A partir de la fundación de la ciudad de La Plata, en el año 1882, y la construcción del Puerto de la Ensenada, un año más tarde, esta localidad experimentó su mayor crecimiento fabril.

## **Relevamiento y Patologías de Chimeneas Fundacionales en la ciudad de La Plata, Argentina**

Lima, Luis<sup>1</sup>, Traversa, Luis P.<sup>2</sup> Martínez, Graciela<sup>2</sup>

Vitalone, Cristina<sup>2</sup> - Molinari, Graciela<sup>3</sup>

<sup>1</sup> UNNOBA-LEMIT, <sup>2</sup> LEMIT-CIC, <sup>3</sup> LINTA -CIC

Avda. 52 entre 121 y 122, 1900, La Plata, Argentina

direccion@lemit.gov.ar

**Palabras-clave:** chimeneas, estructuras, materiales, patologías.

### **Resumen**

La ciudad de La Plata a partir de su fundación, en el año 1882, fue territorio propicio para atraer grandes, medianas y pequeñas industrias relacionadas tanto con las crecientes demandas del mercado interno y agro-exportador como con las oportunidades que les ofrecían la construcción del puerto de la Ensenada, la extensión de las comunicaciones viales y ferroviarias y las obras públicas y privadas. Larga es la lista de establecimientos instalados en sus tres primeras décadas de vida y en cuyos interiores el

vapor ponía en movimiento las maquinarias mientras que al exterior, sus imágenes fortalecían las aspiraciones de su fundador Dr. Dardo Rocha, quien decía que “no sólo se distinguen las altas y bellas construcciones de lujo, sino también las elevadas chimeneas de las usinas y las vastas edificaciones comerciales”. En algunos pocos casos esas chimeneas aún perviven incorporadas al paisaje platense, en otros sólo documentos de archivo acercan las características originales de los símbolos de ese fenómeno de industrialización.

En este trabajo se identifican, localizan y describen algunas de las centenarias chimeneas de mamposterías de ladrillos cerámicos asentados en morteros cálcicos existentes y se relevan las patologías de las mismas con la finalidad de recomendar acciones para su puesta en valor. También, se presentan resultados de ensayos realizados sobre muestras de ladrillos, morteros de asiento y se realiza un análisis del cálculo estructural empleado en una de las chimeneas evaluadas.

8.2 CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO, VIAJES DE ESTUDIO, ETC. Indicar la denominación del curso, carga horaria, institución que lo dictó y fecha, o motivos del viaje, fecha, duración, instituciones visitadas y actividades realizadas.

8.3 ASISTENCIA A REUNIONES CIENTIFICAS/TECNOLOGICAS o EVENTOS SIMILARES. Indicar la denominación del evento, lugar y fecha de realización, tipo de participación que le cupo y título(s) del(los) trabajo(s) o comunicación(es) presentada(s).

- **2do. Congreso Iberoamericano y X JORNADA “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”, 14, 15 Y 16 de Setiembre, 2011.**
- **VIII Congreso internacional sobre Patología y Recuperación de Estructuras – CINPAR 2012, 4 al 6 de Junio de 2012, LEMIT, La Plata, Argentina**

## 9. TAREAS DOCENTES DESARROLLADAS EN EL PERIODO.

10. OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TITULOS ANTERIORES. (En este punto se indicará todo lo que se considere de interés para una mejor evaluación de la tarea cumplida en el período).

- **2do. Congreso Iberoamericano y X JORNADA “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”, 14, 15 Y 16 de Setiembre, 2011.**

El objetivo del 2do. Congreso Iberoamericano y X Jornada sobre Técnicas para la Restauración y Conservación del Patrimonio - COIBRECOPA 2011 – fue lograr una mayor interacción entre las capacidades disponibles en el sistema Científico-Tecnológico, tanto de Argentina como de los países de Iberoamérica, y visualizar las posibles líneas de acción, en particular, investigaciones cooperativas entre los distintos países, y fundamentalmente, la conformación de grupos multidisciplinarios integrados por distintas disciplinas científicas que puedan abordar integralmente la problemática de la Restauración y Conservación del Patrimonio.

Se participó activamente en la organización de este Congreso Iberoamericano, ejerciendo la Secretaría Ejecutiva del mismo, trabajando activamente para la difusión, comunicación con los autores y el Comité Científico, planificación del programa de actividades, etc.

Este Congreso contó con la participación activa de destacados profesionales del medio y de Iberoamérica quienes expusieron sus investigaciones a través de **Conferencias Plenarias**.

Además, durante el Congreso se expusieron en las Sesiones técnicas un total de 76 trabajos sobre las temáticas establecidas en el Congreso:

- 1.- Aspectos teóricos, históricos, legales, económicos y tecnológicos de la restauración y conservación de bienes patrimoniales.
- 2.- Conservación y restauración de Pinturas, Cueros, Textiles, Papel y Metales. Técnicas de Limpieza y restauración.
- 3.- Gestión del Patrimonio. Planificación y Gestión sustentable de los paisajes. Aspectos teóricos y metodológicos.
- 4.- Morteros de cal, materiales cálcicos y cementíceos. Evaluación de propiedades y composición. Mampostería de ladrillos. Caracterización. Evaluación de patologías y Refuerzo.
- 5.- Patrimonios Urbano, Rural, Industrial y Religioso. Cementerios Patrimoniales. Técnicas de Evaluación, Limpieza, Reparación y Conservación. Intervenciones en construcciones con patologías estructurales y aplicación de refuerzos.

6.- Patrimonio Moderno, incluye obras de ingeniería. Construcciones en Hormigón Armado. Problemáticas de durabilidad y corrosión de armaduras.

7.- Patrimonio Arqueológico. Técnicas de evaluación, datación y conservación. Nuevas vías de análisis de materiales arqueológicos.

**Actividades complementarias:** Dentro de las actividades complementarias al Congreso y dentro de la misma temática se organizó un **Seminario-Taller pre-Congreso "PLANIFICACION Y GESTION SUSTEN-TABLE DE LOS PAISAJES"** a cargo del **Dr. Eduardo Salinas Chávez**.

Se considera que el Congreso COIBRECOPA 2011 cubrió ampliamente las expectativas planteadas en el momento de su organización. El número de contribuciones recibidas, como así también el de asistentes al Congreso, ponen de manifiesto claramente la importancia de la temática vinculada con las técnicas de restauración y conservación del patrimonio.

- Se colabora activamente en la diagramación y difusión de las actividades de capacitación que se desarrollan en el Laboratorio LEMIT.

## **PAUTAS A SEGUIR EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME**

### **Pautas generales**

a) El informe debe contener los títulos y subtítulos completos que se detallan en hojas adjuntas y un índice

b) **Se deben anexar al final del informe las copias de las publicaciones, resúmenes de trabajos, informes y memorias técnicas a los que se hace referencia en el desarrollo del mismo, así como cualquier otra documentación que se considere de interés.**

c) El informe se deberá presentar impreso en hojas perforadas A-4. En la etiqueta de mismo se consignará el apellido y nombre del Personal de Apoyo y la leyenda «Informe Científico-tecnológico período 2011/2012.

d) La presentación deberá realizarse en papel y enviar copia del mismo en soporte electrónico al e- mail [personalapoyo@cic.gba.gov.ar](mailto:personalapoyo@cic.gba.gov.ar)

e) Incluir en la presentación del informe (en sobre cerrado) la opinión del Director.

f) En caso de solicitar recategorización deberán hacerlo mediante nota aparte firmada por el Director fundamentando la solicitud encuadrada en el artículo 10 de la Ley 13.487