

INFORME CIENTIFICO DE BECA

Legajo N°:

BECA DE Perfeccionamiento

PERIODO 01/04/2015 - 27/02/2016

1. APELLIDO: Ferretty

NOMBRES: Emmanuel

Dirección Particular: Calle: *N°:*

Localidad: Salto *CP:* 2741 *Tel:*

Dirección electrónica (donde desea recibir información): eferretty@gmail.com

2. TEMA DE INVESTIGACIÓN (Debe adjuntarse copia del plan de actividades presentado con la solicitud de Beca)

Espacio público y prácticas deportivas en la ciudad de La Plata

3. OTROS DATOS (Completar lo que corresponda)

BECA DE ESTUDIO: 1º AÑO: *Fecha de iniciación:* 01/04/2012

2º AÑO: *Fecha de iniciación:* 01/04/2013

BECA DE PERFECCIONAMIENTO: 1º AÑO: *Fecha de iniciación:* 01/04/2014

2º AÑO: *Fecha de iniciación:* 01/04/2015

4. INSTITUCIÓN DONDE DESARROLLA LOS TRABAJOS

Universidad y/o Centro: Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (FaHCE-UNLP/CONICET)

Facultad: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE)

Departamento: -

Cátedra: -

Otros: Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF)

Dirección: Calle: 51 entre 124 y 125 *N°:* s/n

Localidad: Ensenada *CP:* 1925 *Tel:* 4236671 (1262)

5. DIRECTOR DE BECA

Apellido y Nombres: Cachorro, Gabriel Armando

Dirección Particular: Calle: *N°:*

Localidad: La Plata *CP:* 1900 *Tel:*

Dirección electrónica: gcachorro@yahoo.com

6. EXPOSICIÓN SINTÉTICA DE LA LABOR DESARROLLADA EN EL PERIODO. (Debe exponerse la orientación impuesta a los trabajos, técnicas empleadas, métodos, etc., y dificultades encontradas en el desarrollo de los mismos, en el plano científico y material).

Durante el período que incumbe a este informe, comprendido entre el final del primer año y la mayor parte del segundo año de beca de perfeccionamiento, se han profundizado los casos que venían siendo estudiados con antelación y se ha desarrollado con éxito la investigación de carácter comparativa planteada en la prórroga como plan de trabajo. Esta investigación permitió comprender con otra densidad la producción corporal y política de lo público en las ciudades. En tanto que estos procesos comprometen acciones políticas y apropiaciones diferenciadas por parte de los sujetos que habitan las ciudades, la tríada teórica que operativizó las observaciones está compuesta por las categorías: espacios urbanos, comunidades y corporalidades. Como se ha intentado indagar en las prácticas y significaciones el enfoque de las indagaciones es etnográfico. Este me permitió transitar las ciudades, dialogar con sujetos y grupos de practicantes, observar y registrar sus prácticas en el espacio urbano y, por ende, comprender los modos en que el espacio público es practicado y producido. Es decir, los métodos son cualitativos o no-estandar. Entre las técnicas de investigación se destacan la observación participante y no participante, el registro fotográfico y las entrevistas tanto etnográficas como en profundidad, con algunos sujetos seleccionados como referentes.

Además, es de destacar que a mediados del año 2015 concluí el cursado del Doctorado en Comunicación (UNLP) que había iniciado a mediados del año 2013. Este fue un trayecto formativo intenso estimulado por asignaturas y docentes de excelencia académica tanto como por otros estudiantes de la cohorte de estudio provenientes de variadas disciplinas y países de Latinoamérica. Este trayecto formativo me permitió vivenciar la interdisciplina que en la actualidad se reivindica desde las Ciencias Sociales. La cursada fue un proceso de interpelación constante, que contribuyó con la especificación del campo y del objeto de estudio, de los métodos y de las técnicas elegidas/creadas para desarrollar la investigación. Sobre todo contribuyó a producir y consolidar el carácter artesanal y creativo de toda perspectiva e intervención en investigación. Y además puso en perspectiva los avances respecto del producto científico final e integrador, que es la tesis de doctorado. Al día de la fecha solo restan la mencionada tesis y el trabajo final de los talleres de tesis que, justamente, constituyen sus primeros capítulos.

Estos trayectos han resultado en un período intenso de producción científica, plasmado en publicaciones indexadas de alcance nacional e internacional en Antropología Social, Educación Física y Comunicación Social. A esto debo anexar que soy uno de los responsables de la creación y que me desempeño como Secretario de Redacción de "Perspectivas en Educación Física. Documentos y notas de investigación", la publicación digital de mi lugar de trabajo: el Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (IdIHCS-FaHCE-UNLP/CONICET). Además, intervine como evaluador de un artículo original para la "Revista Comunicación y Medios", la publicación semestral y digital del Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile (ISSN 0719-1529). Y, por último, me encuentro trabajando como uno de los compiladores del libro que reúne las principales exposiciones de las "Jornadas de Investigación: Cuerpo, Arte y Comunicación", organizadas y realizadas a finales del año 2014 por el AEIEF-IdIHCS (UNLP/CONICET).

Durante el año 2015 también se profundizaron y ampliaron las redes de trabajo colectivo. Por un lado, finalizó el proyecto de investigación "Propuestas corporales en la ciudad de La Plata. Prácticas, saberes y sentidos". (SPU, 2012-2015. IdIHCS-UNLP/CONICET), que constituye el antecedente más directo del plan de trabajo de beca de perfeccionamiento. Personalmente, este culmina con un capítulo de libro sobre un estudio de caso, próximo a editarse. Por otro lado, el "Seminario Permanente de Estudios Sociales del Deporte"

funcionó durante todo el año en el AEIEF-IdIHCS (UNLP/CONICET), convocando a los becarios e investigadores que allí trabajamos como anfitriones. Esta red abierta de profesionales de diversas disciplinas -Sociología, Antropología, Educación Física, Filosofía, Ciencias Políticas- y pertenencias institucionales -UNLP, UBA, UNSAM, CONICET, CIC- discute mensualmente tanto producciones propias como clásicas del campo de estudio en cuestión, genera eventos y publicaciones académicas. En el año 2013 este seminario se desarrolló en el IDAES/UNSAM y en el 2014 en el Instituto Gino Germani de la UBA.

Los avances, la formación y la experiencia construida en estos años de investigación me permitieron realizar trabajos de transferencia, asesoría y capacitación. Entre ellos: IOMA (BA), universidades extranjeras (Colombia y Chile) y con otros centros formadores en Periodismo Deportivo. En este último caso, complementando las tareas docentes realizadas en la asignatura "Prácticas corporales y subjetividad", en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP).

Para finalizar este informe presento dos obstáculos en las tareas de investigación que están relacionados con el plano material y que dificultaron su realización y/o acceso. Por un lado, para mejorar los registros fotográficos debería comprar una cámara reflex (profesional) cuyo valor supera ampliamente el estipendio mensual. En segundo término, en el 2015 los eventos académicos de excelencia de las disciplinas de interés RAM (Antropología Social) y el Congreso ALAS (Sociología) se realizaron en otros países, cobrando altos precios por las inscripciones y en dólares americanos.

En síntesis, por lo antes expuesto y por conjugar múltiples actividades de investigación con docencia y capacitación/transferencia puedo afirmar que el plan de trabajo de Beca de Perfeccionamiento se desarrolla exitosamente. Las posibilidades de trabajo desbordan las expectativas personales tanto como a los objetivos plasmados en el plan de trabajo. Los meses siguientes serán distintos ya que el comienzo de la tesis de doctorado exigirá una dedicación especial y una renuncia temporal a otro tipo de intervenciones, trabajos y experiencias.

7. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REALIZADOS O PUBLICADOS EN EL PERIODO.

7.1. PUBLICACIONES. Debe hacerse referencia, exclusivamente a aquellas publicaciones en la cual se halla hecho explícita mención de su calidad de Becario de la CIC. (Ver instructivo para la publicación de trabajos, comunicaciones, tesis, etc.). Toda publicación donde no figure dicha aclaración no debe ser adjuntada. Indicar el nombre de los autores de cada trabajo, en el mismo orden que aparecen en la publicación, informe o memoria técnica, donde fue publicado, volumen, página y año si corresponde; asignándole a cada uno un número. En cada trabajo que el investigador presente -si lo considerase de importancia- agregará una nota justificando el mismo y su grado de participación.

1. Ferretty, E. (2015). Rodar la ciudad. En López Betancourth, E. et al. (comps.). Hacer espacio. Circulaciones múltiples entre cuerpos y palabras. La Plata: Club Hem Editores. ISBN 978-987-3746-12-3. Con referato.

2. Ferretty, E. (2015). Ciudades en movimiento. Espacio Público, Deporte y Ciudadanía. En Boletín electrónico de la Red Nacional de Actividad Física y Desarrollo Humano (REDAF), 3(86). ISSN 2362-3039. Con referato.

3. Ferretty, E. (2015). Usos y sentidos de las prácticas corporales en políticas de recuperación del espacio público urbano. La Plata, Argentina. En Revista Lúdica Pedagógica, (21), 43-51. ISSN 0121-4128. Con referato.

7.2. PUBLICACIONES EN PRENSA. (Aceptados para su publicación. Acompañar copia de cada uno de los trabajos y comprobante de aceptación, indicando lugar a que ha sido remitido. Ver punto 7.1.)

Ferretty, E. (2015). Territorios del BMX y procesos de lo público en la ciudad de La Plata. En Levoratti, A. y Moreira, V. (comps.). Estudios socio-antropológicos sobre y en el deporte. Buenos Aires: Teseo. Con referato.

7.3. PUBLICACIONES ENVIADAS Y AUN NO ACEPTADAS PARA SU PUBLICACIÓN. (Adjuntar copia de cada uno de los trabajos. Ver punto 7.1.)

7.4. PUBLICACIONES TERMINADAS Y AUN NO ENVIADAS PARA SU PUBLICACIÓN. (Adjuntar resúmenes de no más de 200 palabras)

Espacio público, deporte y juventud en la comunicación política del gobierno bonaerense (2008-2010).

7.5. COMUNICACIONES. (No consignar los trabajos anotados en los subtítulos anteriores)

7.6. TRABAJOS EN REALIZACIÓN. (Indicar en forma breve el estado en que se encuentran)

Compilación del libro de las Jornadas de Investigación: Cuerpo, Arte y Comunicación. AEIEF-IdIHCS (UNLP/CONICET). Año 2014.

El trabajo de compilación de textos y de edición ha finalizado. La publicación está por entrar en prensa.

8. OTROS TRABAJOS REALIZADOS. (Publicaciones de divulgación, textos, etc.)

8.1. DOCENCIA

8.2. DIVULGACIÓN

1. Ferretty, E. (octubre, 2015). Redes en caída libre. Información, saber y confianza en la práctica de saltos tándem en paracaidismo. En Actas del 11° Congreso Argentino y 6° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias. Departamento de Educación Física (FaHCE-UNLP), La Plata, Argentina. Recuperado de: http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/publicaciones-11ocongreso/Mesa%2014_Ferretty.pdf/view

2. REDAF (Productor). (2015). Emmanuel Ferretty - Desafíos actuales de la actividad física en las ciudades. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=K0cURFmqQUk>

8.3. OTROS

9. ASISTENCIA A REUNIONES CIENTÍFICAS. (Se indicará la denominación, lugar y fecha de realización y títulos de los trabajos o comunicaciones presentadas)

1. 2do Congreso Internacional Científico y Tecnológico de la provincia de Buenos Aires. La Plata, jueves 1 de octubre de 2015. Asistente y expositor de poster. Título: Espacio público y prácticas deportivas en la ciudad de La Plata.

2. 11° Congreso Argentino y 6° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias. FaHCE-UNLP. La Plata, 28 de septiembre al 2 de octubre de 2015. Expositor en la Mesa de Trabajo: Educación Física, Comunicación y Tecnología. Título: Redes en caída libre. Información, saber y confianza en la práctica de saltos tandem en paracaidismo.

10. CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO, VIAJES DE ESTUDIO, ETC. (Señalar características del curso o motivo del viaje, duración, instituciones visitadas y si se realizó algún entrenamiento)

Taller de fotografía. Modalidad teórico-práctico. Duración: 3 encuentros de aprox. 3 hs. cada uno.

11. DISTINCIONES O PREMIOS OBTENIDOS EN EL PERIODO

12. TAREAS DOCENTES DESARROLLADAS EN EL PERIODO

1. Adscripto graduado en la asignatura “Prácticas Corporales y Subjetividad”, Tecnicatura Universitaria en Periodismo Deportivo, FPyCS-UNLP. Resolución N° 50/2014.

2. Docente en la Extensión de la ex ESMA, dependiente de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, en la asignatura “Prácticas Corporales y Subjetividad” de la carrera “Tecnicatura Universitaria en Periodismo Deportivo”. Primer cuatrimestre del año 2015.

3. Docente en la Extensión de la ciudad de Formosa, dependiente de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, en la asignatura “Prácticas Corporales y Subjetividad” de la carrera “Tecnicatura Universitaria en Periodismo Deportivo”. Segundo cuatrimestre del año 2014.

13. OTROS ELEMENTOS DE JUICIO NO CONTEMPLADOS EN LOS TITULOS ANTERIORES (Bajo este punto se indicará todo lo que se considere de interés para la evaluación de la tarea cumplida en el período)

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ACREDITADOS POR LA SPU

“Propuestas corporales en la ciudad de La Plata. Prácticas, saberes y sentidos”. SPU, 2012-2015. IdIHCS-UNLP/CONICET. Director: Mg. Gabriel Cachorro. Integrante.

CURSOS DE POSGRADO

Doctorado en Comunicación. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Universidad Nacional de La Plata. Resolución CONEAU N°497/05.

1. Cuerpo, subjetividad y nuevas tecnologías. Febrero de 2015. Duración: 30 hs. Modalidad presencial. Docentes a cargo: Dra. Paula Sibilia y Dr. Sergio Caggiano. Aprobado con calificación 9 (nueve).

2. Taller de Tesis II. Abril a julio de 2015. Duración: 36 hs. Modalidad presencial. Docente a cargo: Alejandro Kaufman. Finalizado.

3. Metodologías de investigación en Comunicación. Abril a julio de 2015. Duración: 40 hs. Modalidad presencial. Docente a cargo: Alfredo Alfonso. Finalizado.

TRANSFERENCIA / CAPACITACIÓN

(2015). IOMA (BA). “Trabajo, salud y actividad física en la ciudad de La Plata”.

(2015). Instituto Superior de Periodismo Deportivo “Justo José de Urquiza” (Paraná, ER). Investigaciones y debates actuales sobre violencias en los deportes.

INVESTIGACIÓN

(2015). Co-creador y Secretario de Redacción de Perspectivas en Educación Física. Documentos y notas de investigación. Publicación digital del Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (IdIHCS-FaHCE-UNLP/CONICET). ISSN 2469-0562. Recuperado de: <http://efendocumentos.fahce.unlp.edu.ar/equipo>

(2015). Evaluador de artículo original para la Revista Comunicación y Medios. Publicación semestral y digital del Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile. ISSN 0719-1529.

(2015). Asesoría de investigación para la institución universitaria CENDA de la ciudad de Bogotá, Colombia. Proyecto de investigación: "Prácticas Corporales Urbanas y Ciudadanía". Dirección de la línea Motricidad y Desarrollo Humano.

14. TITULO DEL PLAN DE TRABAJO A REALIZAR EN EL PERIODO DE PRORROGA O DE CAMBIO DE CATEGORÍA (Deberá indicarse claramente las acciones a desarrollar)

Tesis de Doctorado en Comunicación (UNLP): Corporalidades, políticas y espacios de lo público en la ciudad de La Plata, Argentina.

Condiciones de Presentación

- A. El Informe Científico deberá presentarse dentro de una carpeta, con la documentación abrochada y en cuyo rótulo figure el Apellido y Nombre del Becario, la que deberá incluir:
- a. Una copia en papel A-4 (puntos 1 al 14).
 - b. Las copias de publicaciones y toda otra documentación respaldatoria, deben agregarse al término del desarrollo del informe
 - c. Informe del Director de tareas con la opinión del desarrollo del becario (en sobre cerrado).

Nota: El Becario que desee ser considerado a los fines de una prórroga, deberá solicitarlo en el formulario correspondiente, en los períodos que se establezcan en los cronogramas anuales.

.....
Firma del Director

.....
Firma del Becario