



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE INFORMÁTICA
CURSO DE POSGRADO
2014

Título del Curso: “Bibliotecas y Repositorios digitales. Tecnología y Aplicaciones”

Dictado por Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI-UNLP).

Coordinado por: Prof. Ing. Marisa R. De Giusti.

Disertantes: Marisa De Giusti, Ariel J. Lira, Gonzalo L. Villarreal, Facundo Adorno, Agustín Terruzzi, Silvia Peloché, Analía Pinto y Paula Salamone Lacunza.

CLASE 1:

Capítulo 1: Panorama y definiciones. Movimiento de Acceso Abierto y la crisis del sistema tradicional de comunicación científica. Críticas al modelo dominante de evaluación científica. El acceso abierto como modelo alternativo. Visibilidad e impacto de un repositorio: ROAR, OpenDOAR, Webometrics, estadísticas: Generalidades.

Capítulos 2 y 3: ¿Cómo se establece un repositorio institucional?. Marcando los aspectos importantes de su definición. Análisis previo. Reflexiones institucionales importantes. Organización del servicio. Determinación de políticas.

CLASE 2:

Capítulo 4: Aspectos tecnológicos e informáticos. Software de gestión del repositorio. Requerimientos a nivel local. Preservación digital. Servicios: búsqueda, exploración, autoarchivo, citas, etc.

**CLASE 3:**

Capítulo 5: Portal SEDICI. Importancia de una buena catalogación. Ventajas del uso de estándares. Vocabularios controlados. Reglas y manuales de catalogación. Normalización de los datos. Tipos de metadatos. Flujos de trabajo. Flujo de trabajo diario. Tareas cotidianas de un repositorio. Edición. Digitalización de documentos y digitalización en dispositivos móviles.

CLASE 4:

Capítulo 6: Vías de publicación y derechos de autor en la academia.

Capítulo 7: Interoperabilidad: ventajas y dificultades. La recolección desde otros repositorios y la exposición por diversos protocolos. El protocolo OAI-PMH. Problemas derivados del volumen y heterogeneidad de los datos recolectados. Directrices de interoperabilidad.

CLASE 5:

Capítulo 8: La preservación en el repositorio institucional: PREMIS, el Modelo OAIS ISO 14721. Comparación con las facilidades que ofrece DSPACE. (ver si es posible llegar a tareas de curation). Visibilidad institucional y del repositorio (especialmente del repositorio).

Temas de los trabajos para los alumnos.

Carga horaria: 20 horas, en 5 clases de lunes a viernes. Intensivo.

Aprobación: modalidad examen/trabajo a convenir con los alumnos. En todos los casos con entrega diferida a lo sumo a dos meses.